lunes **13 de MARZO** 2017

# TRABAJADORES

Año 59 de la Revolución
Edición única. Cierre 10:00 p.m.

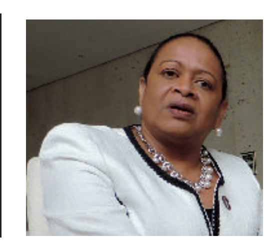
ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLVII No. 11



| 06

**Debate sobre inversiones en la construcción**



| 15

**AEC: entrevista a su secretaria general**

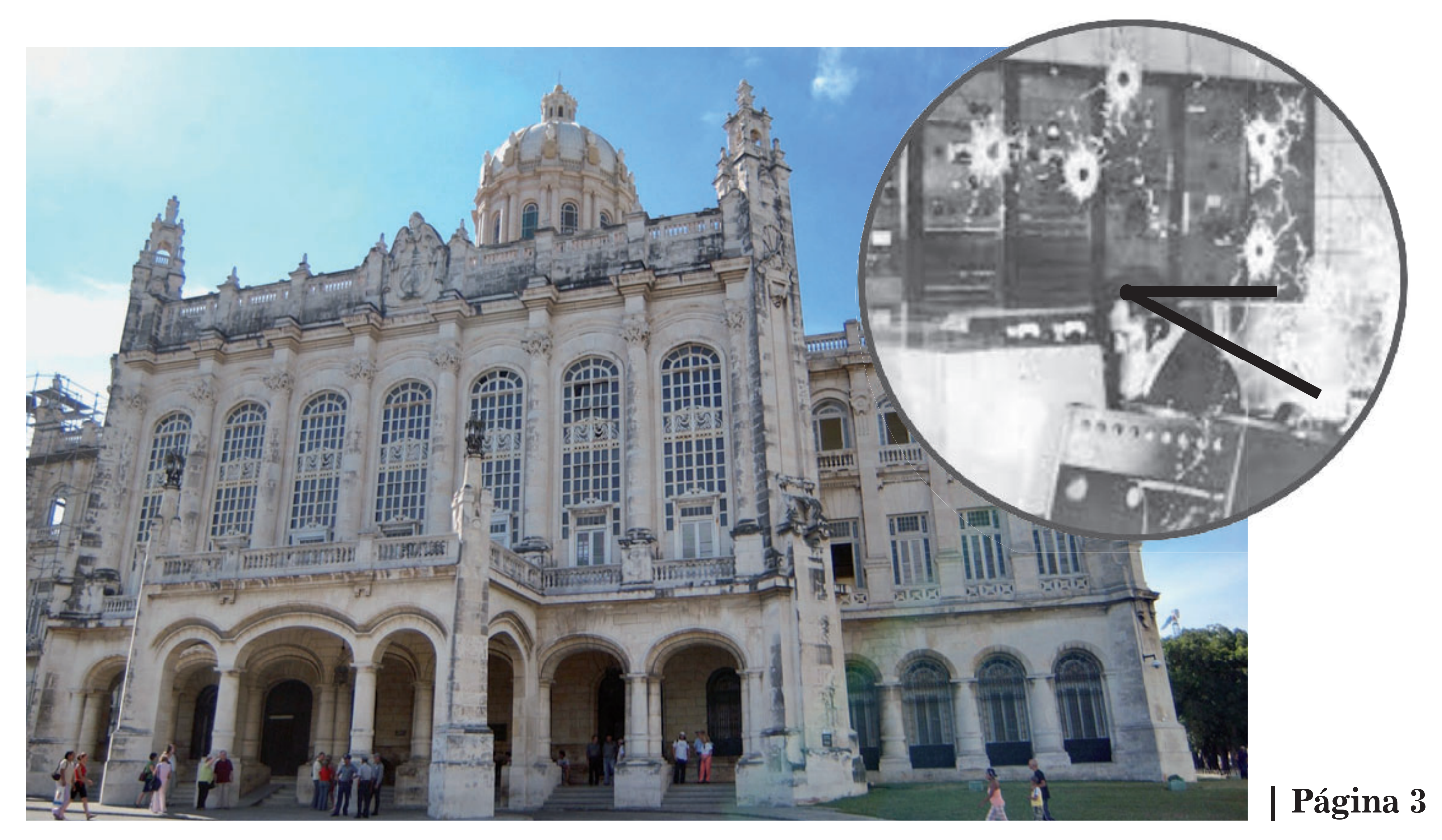


| 12 y 13

| Clásico Mundial de Béisbol

**Cuba bajo presión**

# 13 de Marzo: tarde de coraje y compromiso

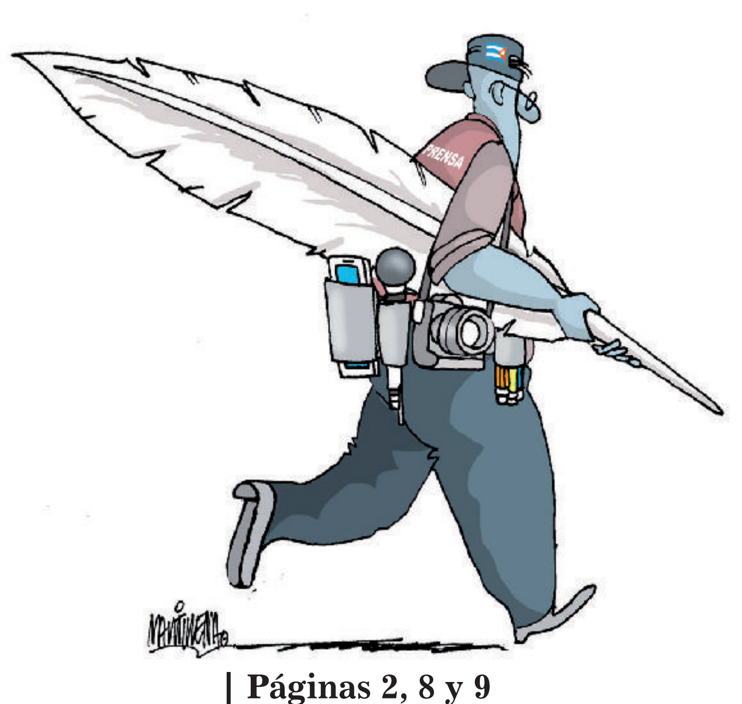


*"Si caemos, que nuestra sangre señale el camino de la libertad. Porque, tenga o no, nuestra acción el éxito que esperamos, la conmoción que originará nos hará adelantar en la senda del triunfo".*

**José Antonio Echeverría**

| Página 3

# Periodismo para todos los tiempos




| Páginas 2, 8 y 9

*"Tiene la prensa periódica altísimas misiones; es la una explicar en la paz, y en la lucha fortalecer y aconsejar; es la otra hacer estudio de las graves necesidades del país, fundar sus mejoras, facilitar así la obra a la administración que rige, y ya que tantas graves cuestiones preocupan en una nación que asciende de una situación vacilante y anómala, a la de tierra dueña y libre, ayude la prensa periódica a los que gobiernan, señalando y presentando estudiadas las cuestiones que han menester más seria y urgente reforma. La prensa no es aprobación bondadosa o ira insultante; es proposición, estudio, examen y consejo".*

**José Martí**
**Artículo en Revista Universidad de México. 8 de julio de 1875**




# El poder de la prensa

Tuvimos el privilegio en nuestro colectivo de contar con el talento y la profesionalidad del Doctor en Ciencias de la Comunicación y Premio Nacional de Periodismo José Martí por la Obra de la Vida, Julio García Luis. En ocasión del Día de la Prensa Cubana hemos querido rendirle homenaje imaginándolo como redactor de este espacio, en el que reproducimos algunas de las ideas recogidas en su obra póstuma *Revolución, socialismo, periodismo. La prensa y los periodistas cubanos ante el siglo XXI*, que sirvió de base para la obtención de su doctorado.

Se trata de un texto de obligada consulta para los profesionales del sector, de la autoría de un colega que estaba convencido de que podía haber una mejor alternativa cubana —socialista, revolucionaria y de mérito periodístico— ante la prensa liberal, que sintetice y mantenga lo que deba ser conservado y cambie lo que deba ser cambiado, que salvaguarde el papel político y clasista de nuestra prensa, la propiedad social en que ella se sustenta, y el papel dirigente del Partido como fuerza de vanguardia de la sociedad, como él mismo expresó en el prólogo de la obra.

“No pedimos —escribió—, parodiando la famosa consigna de los bolcheviques ‘todo el poder para la prensa’. No haría falta, y sería por demás peregrino pensar que la prensa deba convertirse en una especie de superpoder por encima de los demás. No vamos a caer tampoco en la falacia liberal, tan desacreditada en nuestros días, de invocar la necesidad de una ‘independencia’, que ya sabemos lo que significa: un mito encubridor del sometimiento al mercado y al poder hegemónico del sistema. (...)

“Los cambios reclamados y avizorados por los periodistas pueden tener lugar *dentro* de los tres grandes principios ya subrayados: el carácter revolucionario y de servicio público de los medios, la propiedad social y la dirección estratégica del Partido. Conservándolos, actualizándolos y fortaleciéndolos.

“La prensa cubana no requiere un poder separado, sino una parte del *poder* único existente en la sociedad: una parte, si se quiere, pequeña, pero que puede representar algo así como la sal para todos los demás componentes del poder popular y revolucionario.

“¿Qué poder? ¿Poder para hacer qué?

“Poder político, moral, legal y práctico para *acceder por sí misma* a la información pública dondequiera que ella esté, y para elaborarla y difundirla de acuerdo con estándares profesionales y éticos elevados.

“Poder para que las direcciones de la prensa formulen y apliquen sus propias *agendas* noticiosas, de análisis y opinión, en conexión directa con el sistema político, por un lado, y con las instituciones que poseen y auspician a los medios, por el otro, en cada nivel del país.

“Poder para que los directores de la prensa estén en *capacidad real de decidir* qué se publica o no, qué se cubre o no, y qué habría por excepción que consultar, en el caso de asuntos que pudieran involucrar intereses de la seguridad nacional.

“Poder para que los periodistas intervengan activamente en la elaboración, ejecución y control de la *política informativa* de cada órgano de prensa, de manera que sus criterios ejerzan la influencia debida.

“Poder para constituir y gestionar sistemas internos e instrumentos eficaces de *autorregulación*, en adición al mecanismo de participación anterior.

“Poder para *investigar*, para penetrar activamente en todas aquellas áreas de la vida de la sociedad que así lo requieran, para sostener en servicio del pueblo los criterios que se deriven de esas búsquedas, frente a eventuales intereses establecidos, y para anticipar y alertar con pronósticos fundados el rumbo que puedan seguir determinados procesos.

“Poder también para equivocarse y para *rectificar cualquier error*, como síntoma vital de un esfuerzo realizado por seres humanos que no son infalibles, aunque deben ser acuciosos y serios al máximo, a la vez que *responden* moral, profesional y legalmente por sus mensajes ante la sociedad.

“Poder expresado en la *personalidad ética, jurídica y económica* del órgano de prensa, y de la institución que este pueda representar en cada caso, para actuar en nombre de la opinión pública como *sujetos directos* del diálogo con el Partido, el Estado, el gobierno y las organizaciones sociales.

“Poder para dar voz al pueblo, a los trabajadores, y servir de canal activo de *diálogo* entre la base y la sociedad política.

“Poder, en fin, de *contrapartida revolucionaria* y vehículo para ello de la opinión pública”.

# Lázaro Peña: Hace falta la revista, el periódico...

| **Alina Martínez Triay**

Le correspondió a Lázaro Peña liderear el movimiento sindical cubano en dos etapas históricas: la lucha contra el dominio neocolonial y, derrocado este, la construcción de una sociedad nueva. En ambas le concedió gran importancia a la prensa, como una vía para proporcionar educación y cultura a los trabajadores, y prepararlos para las misiones que en cada una de estas coyunturas les correspondía protagonizar.

Gracias a la gestión de Lázaro Peña se constituyó en 1938 la Asociación de la Prensa Obrera de Cuba (APOC), existente hasta 1948. A los siete años de creada, agrupaba a más de 30 publicaciones, con una tirada mensual superior a los 150 mil ejemplares. Para la superación técnica e ideológica de quienes intervenían en su redacción y edición, fue creado el Círculo de Escritores Obreros; a la vez, la Escuela de Orientación Gráfica organizó concursos literarios y periodísticos, y exposiciones dentro y fuera del país.

En noviembre de 1939 apareció el primer número de la revista CTC, que tuvo como director a Lázaro Peña. Llegó a ser órgano de la Confederación de Trabajadores de Cuba, cuyo congreso constituyente aconteció del 23 al 28 de enero de ese año. El secretario general de la central sindical promovió también el espacio radial *La CTC en el aire*. A ambos medios de difusión y a otras publicaciones de la época comprometidas con la causa de los trabajadores les entregó su firma y su palabra unitaria, aleccionadora y de combate.

Luego del triunfo revolucionario, en la clausura de un seminario de divulgación efectuado en 1973, expresó: “Nos hace falta la prensa, la revista, el periódico, el folleto, que ya no tienen que denunciar como en el pasado, el régimen de explotación, sino que ahora tienen que ser contribuyentes a determinar la acción de la clase rectora de nuestra sociedad, para construir el socialismo en el país. Nos hacen falta más que nunca”.



Y en esa intervención donde resaltó la tarea común de los medios de divulgación de contribuir a la educación revolucionaria, habló de la necesidad de una prensa específica del movimiento sindical “que tiene reconocido el derecho y conciencia del deber de actuar, por todos los caminos, en pro del crecimiento de la producción, de la productividad del trabajo, de la creación de conciencia en los trabajadores, de sus deberes al respecto; de unión de todos los trabajadores en la realización de esas tareas indispensables para alcanzar los objetivos socialistas en nuestro país”.

Habló entonces de la urgencia de crear un periódico y una revista que se compartieran las tareas del momento y del sueño de contar con un diario del movimiento sindical cubano.

Meses después de estas palabras, se aprobó en el XIII Congreso de la CTC una resolución que oficializó una publicación como la que quería Lázaro Peña, que ya se editaba, con una salida irregular, desde junio de 1970: nuestro periódico **Trabajadores**, que en 1980 se convirtió en diario y como consecuencia de los rigores del período especial se transformó en semanario. Más recientemente, como continuadora de aquella revista CTC fundada por él, nació una publicación con el mismo nombre, de frecuencia trimestral.

Ante dos fechas tan significativas de marzo como la desaparición física del líder indiscutible de los trabajadores y el Día de la Prensa Cubana, se redobla el compromiso de las dos publicaciones a las que aspiró Lázaro con el papel que dejó bien delimitado en aquella intervención, cuando se refirió a la formación tanto de los cuadros sindicales como de la masa trabajadora: “los conocimientos —dijo— son indispensables en su misión de controlar la gestión administrativa de las empresas, que son nuestras, para poder actuar como contraparte de la administración, que descubre deficiencias y que batalla porque se superen”. Para ello, subrayó, “no basta tener buena intención, hace falta saber y para saber es necesario estudiar. Y para que se materialicen esas realidades es, además, imprescindible actuar porque se creen las condiciones que lo aseguren”. Como parte de esas condiciones concibió la labor orientadora de la prensa.

Desde entonces, el escenario laboral cubano se ha complejizado; sin embargo las ideas de Lázaro Peña sobre la misión formadora de la prensa sindical conservan absoluta vigencia.

# Homenaje permanente

En nombre del movimiento sindical y los afiliados de todo el país, este sábado fueron colocadas ofrendas florales donde descansan los restos del líder sindical Lázaro Peña González, en el panteón de las Fuerzas Armadas Revolucionarias en la capitalina necrópolis de Colón, con motivo del aniversario 43 de su desaparición física.

Carmen Rosa López Rodríguez, segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba, presidió la peregrinación integrada por miembros del Secretariado Nacional de la CTC, los sindicatos nacionales y de la provincia de La Habana, así como familiares de Lázaro Peña, antiguos dirigentes obreros y trabajadores de diferentes sectores de la capital.

Se encontraban además en la ceremonia, Ramón Cardona Nuevo, secretario para América de la Federación Sindical Mundial y Luis Castanedo Smith, secretario general de la CTC en La Habana.
| Orestes Eugellés Mena

| Aniversario 60 del asalto al Palacio Presidencial y toma de Radio Reloj

# José Antonio: siempre en la primera línea

*Pueblo de Cuba, en estos momentos acaba de ser ajusticiado revolucionariamente el dictador Fulgencio Batista. En su propia madriguera del Palacio Presidencial, el pueblo de Cuba ha ido a ajustarle cuentas. Y somos nosotros, el Directorio Revolucionario, los que a nombre de la Revolución cubana hemos dado el tiro de gracia a este régimen de oprobio. Cubanos que me escuchan acaba de ser eliminado…* (Alocución inconclusa de José Antonio por Radio Reloj el 13 de marzo de 1957)




**Más de 300 impactos de proyectiles encontrados en paredes y piso del patio interior del Palacio Presidencial, en los trabajos de restauración, dan fe de la intensidad del ataque.** | foto: **Eddy Martin**



**"Desde el primer momento se caracterizó por su carácter alegre, amistoso, de ese tipo de persona que solo con su forma de ser y su comportamiento ya conquista la simpatía de los demás", dijo el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz acerca de José Antonio.** | foto: **Archivo**

| **Felipa Suárez Ramos**

QUIEN VISITE hoy el Museo de la Revolución podrá tener una idea aproximada de la intensidad desatada en esa edificación, cuando el 13 de marzo de 1957 más de 40 asaltantes se enfrentaron con la guarnición del entonces Palacio Presidencial, con el propósito de ajusticiar al tirano Fulgencio Batista.

De lo allí vivido dan fe más de 300 impactos de proyectiles encontrados en las paredes y el piso del patio interior, durante la restauración capital que se lleva a cabo en la instalación. Otras huellas de la acción, por su magnitud, fueron cubiertas.

**El heroísmo salió a las calles**

En esa fecha dos comandos del Directorio Revolucionario, bajo la dirección de José Antonio Echeverría Bianchi, secretario general de esa organización y presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, se lanzaron al ataque: uno de 15 hombres, encabezado por el propio José Antonio, tomó la emisora Radio Reloj, donde él comenzó a leer una alocución en la que anunciaba al pueblo el ajusticiamiento revolucionario del déspota, pero sus encendidas palabras quedaron inconclusas al ser interrumpida la transmisión.

El otro, guiado por Carlos Gutiérrez Menoyo, armado de fusiles y ametralladoras, marchó hacia la sede presidencial, en dos automóviles y un camión furgoneta de entrega de paquetes a domicilio. Una vez en el lugar, solo una parte pudo penetrar en la edificación, por la puerta sur, mientras al resto le resultó imposible debido al volumen de fuego generado de inmediato, que ocasionó heridas a algunos de ellos.

Los que pudieron entrar dominaron parte de la planta baja y varios llegaron a la segunda, en busca del despacho del presidente, pero no lo encontraron porque, al parecer, logró escapar a la azotea mediante una puerta secreta adjunta al sitio. El avance de los atacantes se vio impedido por el intenso e incesante fuego, y muchos quedaron fuera de combate. Ante esa realidad, unida al agotamiento del parque y a la no llegada del grupo de apoyo, se impuso la retirada.

**El alma de aquel patriótico empeño**

El principal inspirador y ejecutor de las osadas acciones del 13 de marzo de 1957 fue José Antonio Echeverría, un joven cardenense nacido el 16 de julio de 1932. Llegado a la Universidad de La Habana en 1950 para estudiar Arquitectura; por su carácter alegre y amistoso ganó el aprecio y simpatía de sus condiscípulos, que no tardaron en elegirlo como delegado de asignatura y de curso. En el siguiente curso resultó reelegido y designado secretario general de la Asociación de Estudiantes de la Facultad de Arquitectura. Estuvo entre los numerosos cubanos que, ante el golpe de Estado del 10 de marzo de 1952, se mantuvieron en el recinto en espera de las armas ofrecidas por el presidente Carlos Prío Socarrás para defender el orden constitucional.



**De izquierda a derecha: José Antonio, Fidel y René Anillo, en México, en ocasión de las conversaciones para la firma de la Carta de México.** | foto: **Archivo**

Así se fue curtiendo en la lucha, y en el curso 1953-1954 asumió como presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, para el cual fue reelecto en los años sucesivos. En diciembre de 1955 fundó el Directorio Revolucionario, proceso en el que emergió como su secretario general. Meses más tarde, el 29 de agosto, rubricó con Fidel Castro Ruz la Carta de México.

En el artículo titulado El histórico encuentro entre Fidel y José Antonio Echeverría, publicado en Granma el 29 de agosto del 2011, René Anillo Capote —quien como miembro de la dirección del Directorio Revolucionario participó en las conversaciones que concluyeron con la firma de ese documento—, indicó que este demostró "(…) en coyuntura tan aciaga, luego de más de cuatro años de secuestro del poder político y la soberanía nacional, que lo mejor de la juventud cubana es capaz de unirse y garantizar lo indispensable en los momentos de lucha aguda y cruenta: 'Unir sólidamente sus esfuerzos en el propósito de derrocar la tiranía y llevar a cabo la Revolución Cubana'".

En texto previamente escrito aquel 13 de marzo, devenido su testamento político, José Antonio expresó:

"Nuestro compromiso con el pueblo de Cuba quedó fijado en la Carta de México, que unió a la juventud en una conducta y una actuación. Pero las circunstancias necesarias para que la parte estudiantil realizara el papel a ella asignado no se dieron oportunamente, obligándonos a aplazar el cumplimiento de nuestro compromiso. Creemos que ha llegado el momento de cumplirla. Confiamos en que la pureza de nuestra intención nos traiga el favor de Dios para lograr el imperio de la justicia en nuestra patria.

"Si caemos, que nuestra sangre señale el camino de la libertad. Porque, tenga o no, nuestra acción el éxito que esperamos, la conmoción que originará nos hará adelantar en la senda del triunfo".

En discurso pronunciado el 13 de marzo de 1991, con motivo del aniversario 34 de la epopeya, Fidel se refirió a José Antonio en los términos siguientes:

"(…). Desde el primer momento se caracterizó por su carácter alegre, amistoso, de ese tipo de persona que solo con su forma de ser y su comportamiento ya conquista la simpatía de los demás. Era muy activo. Lo recuerdo en los primeros meses después del golpe de Estado de 1952 en las manifestaciones y en las luchas de los estudiantes (…).

"Él se fue destacando y va ascendiendo, y en aquella lucha durísima, que se hizo mucho más dura después del 26 de julio de 1953, José Antonio va ascendiendo hasta que llega al cargo de presidente de la Federación Estudiantil Universitaria.

"Él imprimió a la Federación Estudiantil toda su energía y su espíritu, y creció mucho el espíritu de combate de los estudiantes, libraron tremendas batallas contra la policía. Recuerdo que nosotros estábamos presos y ellos en la calle en diversas manifestaciones de protesta y de lucha. Después, cuando nosotros ya habíamos salido de Cuba para preparar lo que después fue la expedición del Granma –entonces no había barco ni sabíamos cómo se llamaría–, los estudiantes también libraron grandes batallas, fuertes, fortísimas, contra la policía, eran batallas campales, y ahí estaba, en primera línea siempre, José Antonio".

# Servicios fantasmas

Maritza Sotolongo visita a menudo la terminal de ómnibus nacionales, sita en el municipio capitalino de Plaza de la Revolución, y durante el último año notó que fueron desapareciendo servicios que allí brindaban algunas empresas, con el fin de viabilizar gestiones perentorias como cambio de moneda, la compra de regalos para llevar a la familia, artículos de aseo y la adquisición de una tarjeta de recarga. También beneficiaban a quienes viven cerca o laboran en ministerios y otras entidades de los alrededores.

La lectora recuerda que lo primero en cesar fue la Cadeca, le siguieron las oficinas de Etecsa y así parece que sucederá con otras, cuando como bien plantea, lo lógico en un sitio de ese tipo es diversificar las prestaciones y no lo contrario.



| Malagón

Su queja respecto a la comunicación telefónica fue tramitada a Etecsa, desde donde respondió Arely González Fernández, directora de Protección al Consumidor, quien explicó que la decisión de cerrar el local resulta competencia de la administración de la terminal; acción que, incluso, contradice el contrato de uso de la referida área y ocasiona afectaciones al servicio que prestaba su empresa en el lugar.

Entonces, nos sumamos a la inquietud de la remitente acerca de qué se supone sea la terminal, ¿solo un amplio salón de espera? Y agregamos una: ¿es válido retirar servicios estatales de probada demanda? | Ariadna A. Pérez

# Una para todos

La obligatoriedad de que la única forma de acceder a los turnos posoperatorios en el Instituto Cubano de Oftalmología Ramón Pando Ferrer, sean de manera personal es la preocupación que quiere compartir la tunera Belkis Acosta Domínguez.

A casi tres meses de haber escrito su primer mensaje a esta sección, nos comunica que al fin tiene el turno, por mediación de una cadena de amistades, pues ahora "dicen que los turnos no se dan por teléfono", lo cual ella cuestiona, pues un pasaje de ida y regreso únicamente para ese trámite le costaría 264 pesos de su salario.

La disposición del hospital la impugna doblemente, porque el seguimiento posoperatorio requiere varias consultas y deja a nuestra consideración sacar cuentas de cuánto le costaría en transportación no solo a ella, sino a las decenas de pacientes que habitan fuera de La Habana.

Llama nuestra atención que en el mensaje inicial de Belkis escribió convencida de que la única forma de sacar turnos era por vía telefónica, lo cual tampoco funcionaba, en tanto estuvo desde el 5 hasta el 27 de enero del presente año sin conseguirlo; refiere que eso "es incongruente con la muy buena atención médica que se brinda en el hospital".

En aquel momento, al llamar desde diferentes teléfonos al número establecido para ese fin —7265 4815—, recibió el mensaje de la contestadora de que no tenía derecho al servicio solicitado, con la agravante de que "en varias oportunidades


| foto: Heriberto González Brito

da timbre, lo cogen y cuelgan, o simplemente no contestan", subrayó.

Para salir de dudas amplió su estrategia y comunicó con la dirección de la institución asistencial, y "la secretaria me exhortó a persistir por el único habilitado para dar turnos a pacientes de todo el país".

Al intuir que sería en vano optó por tratar de informarse en el departamento de Atención a la Población, donde le expresaron: "Hay un número para dar los turnos".

A partir de esa información nos queda la duda de hasta dónde estuvo equivocada la lectora en su gestión inicial y sobre la lógica de que solo para garantizar un turno de seguimiento, haya que viajar hasta el hospital desde Maisí o Guane. | Ariadna A. Pérez y Vivian Bustamante Molina

# Las vacaciones se programan

Todo lo relacionado con las vacaciones anuales pagadas es una duda permanente que plantean los trabajadores a esta sección. Por eso retomamos el tema, a partir de la respuesta del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) a la queja de Elizabeth Villavicencio, publicada en la última edición del mes de enero, bajo el título Vacaciones encubiertas.

Al respecto Yudelvis Álvarez, directora del Departamento Jurídico del MTSS, explica que el artículo 107 del Código de Trabajo establece que "los períodos de vacaciones programadas se disfrutan dentro del año de trabajo". Esto se refiere al inicio de las relaciones laborales de cada persona y no al año calendario; por tanto la interpretación de que al terminar el año es necesario liquidar las vacaciones, no se corresponde con lo legislado.

El empleado tiene derecho a disfrutar de un mes de descanso por cada 11 meses de trabajo efectivo, y el mes de vacaciones se considera de 30 días naturales, puntualiza.

La ley dispone que las administraciones están obligadas a conceder las vacaciones en uno o varios períodos, que pueden ser de 30, 20, 15, 10 o siete días. Ello no solo beneficia al trabajador, sino que permite al empleador confeccionar el programa de vacaciones teniendo en cuenta los requerimientos de la producción o los servicios y la efectividad del descanso.

No obstante —señala—, a solicitud del trabajador, pueden considerarse como vacaciones pagadas dentro del período las ausencias por cuestiones personales impostergables. | Ariadna A. Pérez

## Periodismo ciudadano



# El mal llamado mes trece

Mi nombre es Luis Leyva Reyes, vivo en el municipio de Jesús Menéndez, en Las Tunas. Decidí escribir para dar a conocer algunas inconformidades con el otorgamiento de los estímulos por la eficiencia económica, aprobados por la Resolución 154/2016 del Ministerio de Finanzas y Precios.

Dicho cuerpo legal se propone "flexibilizar el sistema de análisis y aprobación de la estimulación económica a los trabajadores de las entidades empresariales que hayan tenido buena gestión". Si es así, ¿por qué después de haberse formado las riquezas por el esfuerzo de todos, se condiciona este resultado?

Además recoge que los requisitos para obtenerla son, en resumen:

1) Cumplir con los indicadores directivos aprobados en el plan (...)

2) Tener una auditoría financiera o de cualquier tipo con calificación de satisfactoria o aceptable, la cual no debe rebasar el período de 18 meses (...)

3) No tener adeudos vencidos con el fisco al cierre del período que se analiza (...)

Creo razonables, hasta cierto punto, el primero y el tercero, pues forman parte del resultado y la eficiencia económica que logran mensualmente las empresas y son analizados en las asambleas; donde el trabajador sabe, de antemano, alguna variación del plan, que lógicamente repercutiría en el saldo final al concluir la etapa.

En otras palabras, cualquier efecto negativo sería conocido con antelación y evitaría dudas.

Lo mismo ocurre con la tercera condición. No me imagino una empresa con adeudos vencidos en un año y que sus trabajadores lo conozcan cuando acabe.

En cambio, no coincido con la segunda condicionante porque es muy abarcadora. A veces, la evaluación deficiente en una auditoría depende del actuar de una persona inescrupulosa, o de algunos cuadros que no cumplen las funciones para las cuales el Estado cubano los preparó, nombró y, sin embargo, inciden en un colectivo que trabajó para salir bien.

Por lo antes expuesto pienso que es injusto y debería revisarse, pues acaba de terminar un año de muchos esfuerzos y sacrificios para sacar adelante el plan 2016.

Estoy seguro de que muchas empresas lograron excelentes resultados económicos y se encuentran motivadas, para que al final, como en mi centro —por una auditoría adversa, que en muchos casos carece de relación con el tiempo analizado—, se vean afectados después de crear la riqueza y no puedan recibir su estímulo.

Opino que la penalización debería ser para el responsable directo que provocó la calificación. Espero que mis inquietudes promuevan un debate.| Luis Leyva Reyes

# Estrés en el ámbito laboral

| **Dionisio F. Zaldívar Pérez,** Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana

En la actualidad el estudio y prevención del estrés laboral se ha convertido en una prioridad de muchos Estados e instituciones debido a su impacto y consecuencias negativos, sus costos en términos de bienestar y salud de los sujetos, la afectación a la productividad y la eficiencia y a los gastos en los que se incurre por días perdidos, atención médica y otros.

La Organización Internacional del Trabajo ha planteado que el estrés laboral constituye una enfermedad peligrosa que afecta gravemente a las economías, a la producción y a la salud física y mental de los trabajadores.

En los últimos tiempos se observa un incremento de las investigaciones relacionados con el estrés laboral y el acento se pone en la determinación de sus causas y consecuencias, así como en el binomio trabajador-entorno laboral, y en los resultados de las interacciones entre las características personológicas de los individuos y las del ambiente y de las condiciones laborales.

En relación con lo anterior, podemos decir que el estrés laboral puede ser considerado como una interacción desfavorable entre las características del trabajador y las condiciones del trabajo, lo que conduce a perturbaciones físicas y psicológicas, que de mantenerse en el tiempo provocan diversas enfermedades.

Así el estrés laboral surge cuando las demandas y exigencias del trabajo no se corresponden con las capacidades, recursos, expectativas o necesidades del trabajador.

Al considerar las fuentes del estrés laboral la mayoría de los autores se refieren a tres grupos principales: ambientales, organizacionales y de la tarea; nosotros ampliamos en dos los grupos y así utilizamos la siguiente clasificación: ambientales o físicas, organizacionales, personales o individuales, de la tarea y relaciones interpersonales.

**Ambientales o físicas**. Se refiere a determinadas características o condiciones del ambiente físico como ruido, débil iluminación, falta de ventilación, hacinamiento y otras.

**Organizacionales**. En este grupo contemplamos, entre otras, estilo de dirección inadecuado, ambigüedad en los roles, cambios en la organización por la introducción de nuevas tecnologías, condiciones ambientales desagradables.



| foto: **René Pérez Massola**

**Personales o individuales**. Nos referimos en particular a las condiciones y a las características personológicas de los sujetos, nivel inadecuado de preparación para la labor que realiza, expectativas de trabajo no coincidentes con la realidad, inadecuados estilos de afrontamiento, locus de control y personalidad.

**De la tarea**. Aquí se contemplan aspectos como: sobrecarga de trabajo, ritmo intenso, tareas repetitivas, complejidad de las tareas y diseño del trabajo.

**Relaciones interpersonales**. Comunicación pobre o de carácter conflictivo, sexismo, malas relaciones con jefes y subordinados, trato impersonal en el trabajo, falta de apoyo y de cooperación de jefes, subordinados o compañeros.

**Conocer los estresores**

En el análisis del estrés laboral, un elemento de gran importancia para comprenderlo es el conocimiento de los llamados estresores. Según la definición de Aguayo y Lama, estos pueden ser considerados como "un conjunto de situaciones físicas o psicosociales de carácter estimular que se dan en el trabajo y que con frecuencia producen tensión y otros resultados desagradables para la persona. Son, por tanto, elementos recurrentes de carácter estimular (sensorial o psicológicos) ante los cuales las personas suelen experimentar estrés y consecuencias negativas. Sobre la base de esta definición, cualquier aspecto del funcionamiento organizacional relacionado con resultados conductuales negativos o indeseables se correspondería con un estresor".

La sola presencia del estresor no necesariamente provoca la aparición del estrés; hay otros elementos participantes en este proceso, tales como:

-Valoración que el sujeto hace de la situación.

-Nivel de vulnerabilidad ante el estresor y experiencia anterior de su afrontamiento.

-Estrategias de afrontamiento empleada en su intento de resolver el problema y su adecuación a la situación.

De acuerdo con su comienzo, duración, frecuencia e intensidad, los estresores pueden ser clasificados como: agudos, crónicos, pequeños estresores y grandes estresores.

**Efectos del estrés laboral y cómo enfrentarlo**

Diversos son los efectos que el estrés laboral puede tener sobre los trabajadores, entre ellos podemos mencionar los siguientes:

-Efectos subjetivos: Ansiedad, depresión, hostilidad, aburrimiento, falta de motivación, fatiga, frustración, irritabilidad, baja autoestima, tensión, sentimientos de soledad.

-Efectos conductuales: Conducta impulsiva, excesiva ingestión de alimentos o pérdida de apetito, consumo excesivo de bebidas alcohólicas, café o cigarrillos y propensión a sufrir accidentes.

-Efectos cognoscitivos: Dificultad para concentrarse, bloqueo mental, incapacidad para tomar decisiones, pensamiento repetitivo e improductivo, o dificultad con la memoria.

-Efectos fisiológicos: Incremento del ritmo cardíaco y de la presión sanguínea, dificultad para respirar, dilatación de las pupilas, incremento del tono muscular, aumento de las catecolaminas y corticoides en sangre y orina.

Sus efectos en el plano institucional podemos identificarlos en indicadores como los siguientes:

- Aumento del ausentismo y de la rotación del personal
- Relaciones laborales conflictivas
- Baja productividad
- Alto índice de accidentes
- Clima organizacional inadecuado
- Insatisfacción con el trabajo

De lo visto anteriormente se deduce la necesidad de que las instituciones, en sus programas de prevención de riesgos, contemplen medidas dirigidas al control del estrés y de los factores psicosociales que lo provocan. Estas medidas deben estar centradas en los trabajadores y en los aspectos organizacionales.

Para la identificación del problema y diseñar las correspondientes, resultan de gran importancia los datos que pueden aportar los propios trabajadores sobre cómo perciben las condiciones y el ambiente laboral, los niveles de estrés, la satisfacción con el trabajo y los principales síntomas. También se pueden utilizar indicadores más objetivos: nivel de ausentismo, enfermedades que presentan los trabajadores, problemas con el rendimiento o movimientos del personal.

Entre las medidas que se pueden adoptar están: estudios de los puestos de trabajo, clima laboral, estilos de dirección, comunicación institucional, sistema de reconocimiento y estímulos, entrenamiento a los trabajadores de cómo identificar y enfrentar el estrés, etcétera. Lo anterior puede requerir de la organización e impartición de charlas, seminarios, talleres, consultorías y sobre todo la consciencia de la necesidad de prevenir a ese enemigo silencioso que atenta contra la salud mental y bienestar de los trabajadores, y la eficiencia y productividad de las instituciones.

Gotas del saber

## Más ácido fólico para la presión arterial de los bebés

Niveles más altos de ácido fólico durante el embarazo podrían reducir el riesgo de hipertensión en los niños si las madres tienen factores de riesgo de enfermedad cardiaca, sugiere un nuevo estudio publicado en la revista médica American Journal of Hypertension.

Según dicha referencia, los hallazgos plantean la posibilidad de que la evaluación temprana del riesgo, antes de la concepción y durante el embarazo, podría conducir a nuevas formas de prevenir la hipertensión y sus consecuencias a lo largo de la vida y a través de las generaciones.

Los colaboradores de la investigación observaron datos de casi mil 300 parejas de madres e hijos desde el nacimiento en el Centro Médico de Boston. Se siguieron a las madres y a los niños desde el 2003 hasta el 2014.

Los investigadores deseaban ver si los niveles de ácido fólico y los factores de riesgo de enfermedad cardiaca de una mujer (incluidos la hipertensión, la diabetes y la obesidad) durante el embarazo tenían un impacto individual y conjunto en la presión arterial de un niño. | información tomada de www.medlineplus.gov




| A cargo de Francisco Rodríguez Cruz

# Apurarnos despacio

El proceso inversionista en la construcción no podrá avanzar de forma adecuada sin exigencia, control y querer hacer bien en cada colectivo

| Vivian Bustamante Molina

El proceso inversionista, vital para la actualización de nuestro modelo económico, requiere en las construcciones deshacerse del lastre de la ineficiencia de una vez y por todas, pero poco se avanzará si siguen faltando la sistematicidad y la exigencia en los procesos, si es escaso o nulo el trabajo sindical y administrativo que propenda el cambio de conductas vinculadas con la falta de calidad, el sobreconsumo y el desvío de recursos.

Por eso la reunión donde se analizó este fin de semana la labor de las organizaciones y empresas subordinadas al Ministerio de la Construcción (MICONS) y su papel como rector en el sector, tuvo enfoques y pronunciamientos diferentes a otras ocasiones. Más que hablar de lo realizado en el 2016 y las proyecciones para este año, se hurgó en la llaga que no sana y le quita salud a una actividad decisiva para el desarrollo de cualquier país.

El control económico no puede separarse del análisis político, de apelar a la vergüenza de la gente y a sus maneras de proyectarse en cada puesto, ya sea como obrero, profesional o directivo. No se trata de hacer más con menos, porque comprobadas están las siempre llamadas "reservas productivas" y los tradicionales sobreconsumos en materiales fundamentales como cemento, acero y madera. ¿Cálculos mal hechos? ¿Levantar objetos de obra imprevistos? ¿Repello más grueso para ocultar la chapucería? Eso y más están en esas cifras, detrás de las que puede esconderse el descontrol como caldo de cultivo para el robo.

Hubo directivos que reconocieron que a pesar de los registros del gasto de combustible no tienen los resultados esperados. ¿Le resulta familiar la frase de que los números siempre cuadran? Por engorroso que sean los análisis diarios, certificar consumo contra producción realizada en cantidad y calidad parece la vía más correcta.

**El sindicato**

Una y otra vez los temas llevaron al mismo protagonista: los trabajadores. No se habló de aplicar medidas disciplinarias antes de agotar las disímiles maneras en que es posible materializar el trabajo hombre a hombre, genéricamente hablando. Hacia ahí va dirigido el plan de acción del MICONS, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Construcción y la Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros, "para rescatar la ética y la moral del trabajo".



| foto: Agustín Borrego

Y en ello compete un papel esencial al sindicato. Los espacios están creados, solo hay que validarlos. Una conversación personal puede ser más efectiva que en grupo, pero no es justo seguir desaprovechando oportunidades para apelar, sin consigna ni exhortaciones, a la conciencia y la vergüenza de decenas de miles de hombres y mujeres con tantas proezas productivas en su haber.

Reflexionaba el secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba, Ulises Guilarte De Nacimiento, que el sobregasto de recursos es un problema económico y la falta de calidad es un problema ideológico, y en ambos debe actuar el sindicato.

Hay que comprometer a los constructores, erradicar la falta de combatividad, identificar las dificultades y quienes intervienen en esos hechos, que no son mayoría, pues en este sector existe mucha gente honesta, significó el miembro del Buró Político.

Asimismo enfatizó en la labor que en general debe llevar a cabo el sindicato, pues han dado seguimiento a la aplicación de la Resolución 15/2016 sobre sistemas de pago a constructores en obras priorizadas y, aunque ha mejorado, el rendimiento no es el esperado. Por lo tanto, no solo influyen las cuestiones materiales.

**Llover sobre lo mojado**

Hace tiempo que una obra bien terminada resulta la excepción cuando debía ser lo contrario. En algunas como la vivienda, más que cíclico es un perenne dolor de cabeza.

De las ineficacias nadie escapa y ello quedó fundamentado en la reunión de marras. Todos coinciden en que faltan sistemas de trabajo o peor, no se aplica lo ya establecido.

¿Ejerce el proyectista su autoridad ante un trabajo mal ejecutado? ¿Qué ocurre al jefe de la obra que coloca elementos prefabricados sin la debida calidad? ¿Se aprovecha todo el potencial técnico en función de buscar las mejores soluciones de proyectos y a pie de obra que ahorren recursos financieros, materiales y humanos?

Exigencia, control, querer hacer bien las cosas. Cuán complejo se torna el cumplimiento de esas imprescindibles directivas para los organismos que construyen o en ocasiones solo actúan como inversionistas, un eslabón que como se dijo, mantiene deficiencias que le siguen costando mucho dinero a la economía.

El ahorro es válido para todo tipo de obras, porque si en las turísticas, catalogadas de estratégicas para el país, se aprovechan mejor los presupuestos, habrá más para invertir en otras, de ese tipo o de los programas sociales.

Esto únicamente se podrá alcanzar construyendo bien, lo cual no es una quimera. Ejemplos hay por doquier solo que mayoritariamente datan de hace 30 y hasta 40 años, cuando no teníamos, como hoy, tan grande cantera de ingenieros y arquitectos, y tampoco se contaba con mucha tecnología de punta, si bien sobraba el orgullo de saberse partícipes en un proyecto que al paso de los años pueden mostrar a sus hijos.

Hay que multiplicar la obra edificada sin aspirar a las exquisiteces en recursos.

Las cosas hay que hacerlas aunque no se tenga todo, recalcaba el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, miembro del Buró Político y vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, quien recordó que con el concepto contrario no se hubiese hecho la última guerra de liberación en Cuba, ni habrían ocurrido hechos de verdadero heroísmo en nuestra historia, conducidos por hombres comprometidos y con sobrados valores éticos.

# La tarea es ardua, el beneficio es mayor

| Yuleiky Obregón Macías

La espirituana Idania Castilla Izquierdo aún tiene presente el susto que se llevó cuando le anunciaron que esperaba tres; tres niños al tiro, como muchos le dijeron. Decenas de preocupaciones pasaron por su mente: cómo llevar a término ese embarazo múltiple, cuál sería el bienestar de sus tres bebés que, por demás, nacerían con bajo peso, cómo amamantarlos, y otras interrogantes, sobre todo económicas.

Ya transcurrieron más de dos años y cada día disfruta de su niño Dayán y las hembritas Dayeni y Dayani. No lo niega, la crianza es ardua. "Todo es difícil, bañarlos, alimentarlos; cuando se enferman es muy complicado. Los tres necesitan de mí a la vez y en ocasiones creo que voy a enloquecer", sostiene.

Idania es una de las beneficiadas por las resoluciones emitidas recientemente por el Estado cubano con el objetivo de favorecer a las mujeres con vínculo laboral.

Según dicta la Resolución Conjunta número 1 del 2017 de los ministerios de Finanzas y Precios, y Educación, las madres de embarazos múltiples de tres o más hijos están exentas de pagar la cuantía del círculo infantil.

"Antes pagaba 80 pesos en total —25 por cada una de las hembras y 30 por el varón— y aunque en la sociedad cubana actual esa cifra es pequeña, con respecto a mi salario esa cuota es representativa. Para mi familia la medida es muy beneficiosa. Mis niños están en su tercer año de vida y les quedan tres en el círculo. Con un cálculo rápido, comprobé que el ahorro sería de alrededor de 2 mil 500 pesos en ese período, algo nada despreciable", subraya la entrevistada.

Cada mañana, Idania deja a sus trillizos a buen resguardo en el círculo infantil Los Muñequitos, de la ciudad de Sancti Spíritus, y se dirige a su centro de trabajo convencida de que el carácter humanista de la Revolución puede palparlo una vez más, ahora al instaurar acciones que benefician a las que son, y desean ser, madres.



**Dayán, Dayani y Dayeni son los únicos trillizos matriculados en un círculo infantil de la provincia de Sancti Spíritus.** | foto: **De la autora**

# Gallinas de “oro” en el centro del país



Leyda Martínez Arnaíz, directora general de la Empresa Avícola de Ciego de Ávila.

Tal calificativo pudiera recibir también el colectivo de la Empresa Avícola de Ciego de Ávila, la cual registra los más altos índices de eficiencia a nivel nacional

| Alina M. Lotti



Las mujeres son fundamentales en el manejo diario, en la alimentación y en todo lo que hay que hacerle a la gallina para que produzca. | fotos: Agustín Borrego

La Empresa Avícola de Ciego de Ávila tiene los más altos índices de eficiencia a nivel nacional. Así lo manifiesta con orgullo Leyda Martínez Arnaíz, directora general de la entidad, quien ha sabido conducir de manera exitosa a su colectivo, integrado por 970 trabajadores, de los cuales el 44 % son mujeres.

Con magníficos resultados en el 2016, la empresa es líder en la avicultura cubana en cuanto a la producción de huevos. Baste decir que de un plan de 112 millones produjo 126 (14 millones por encima de lo previsto).

Como promedio anual allí se alcanzó la cifra de 267.55 unidades por ave, con un consumo de 1.46 kilogramos de pienso por decena de huevos. ¿No es sorprendente esto?, le pregunté.

“Las gallinas —explicó Leyda— fisiológicamente están preparadas para eso, incluso otras alcanzaron un índice de puesta superior”.

Agregó que en el territorio dicho alimento no constituye un problema, también aportan a otras provincias, fundamentalmente a La Habana. “De los 21 a 25 millones de huevos que en la capital se comercializan, alrededor de 5 millones provienen de Ciego de Ávila”.

La empresa cuenta con 17 unidades empresariales de base, de las cuales ocho se dedican fundamentalmente a esta producción con gran eficiencia y productividad, gracias al sentido de pertenencia de los trabajadores y el amor por la actividad que realizan. De ahí la estabilidad con que cuentan.

“¿El rol de las mujeres en esta labor? La fuerza mayor la tenemos en las criadoras de aves, sin lugar a dudas ellas son fundamentales en el manejo diario, en la alimentación, en todo lo que hay que hacerle a la gallina para que produzca”.

En un breve intercambio con **Trabajadores** —a propósito de haberse celebrado en el centro el acto por el aniversario 78 de la fundación de la CTC, el pasado 27 de enero—, Leyda destacó el quehacer de dos unidades empresariales de base: la XXX Aniversario del CAN, la cual representa el 30 % de la producción de la empresa, y la Primero de Enero, cuya actividad principal es la producción de huevos.

Asimismo, manifestó que lo alcanzado se sustenta también en la atención de los trabajadores, por lo que durante el 2016 se realizaron más de 100 acciones constructivas en función de mejorar los comedores obreros y las oficinas, así como lograr la bioseguridad en las instalaciones.

Un orgullo para Leyda lo fue el reconocimiento otorgado el pasado año —el cual recibió a título personal— por la Federación Centroamericana y del Caribe de la Avicultura, que además premió a Jorge Alonso Rodríguez, director de producción, y prestigioso maestro de los avicultores avileños, según el decir de muchos.

| Sequía en Camagüey

# ¿Qué hacer cuando el agua no regresa a la tierra?

| Gretel Díaz Montalvo

Avanza el año, a Camagüey se le acaba el agua, y no se ve lluvia en el horizonte. La situación es de alerta, las precipitaciones alcanzan el 5 % del promedio anual y solo el 65,8 % de la población tiene acceso al servicio de acueducto con conexión domiciliaria.

La sequía persiste y es momento de actuar, pues las presas están a un 27,1 % de llenado y las más deprimidas son las destinadas a la agricultura. Aunque la capacidad de almacenamiento de la provincia supera los mil 200 millones de metros cúbicos, la segunda en este indicador a nivel nacional, las reservas para el abasto de la población también peligran y llegan apenas a un 44,6 % de su volumen nominal, valor inferior al volumen histórico.

**Una fábrica acechada por la sequía**

El procesamiento industrial del tomate es una de esas líneas de producción afectadas por la poca disponibilidad de agua, aunque hasta ahora la labor marche a un paso aceptable gracias a la estabilidad en la entrega de la materia prima.

Según datos ofrecidos por Héctor Muñoz Muñoz, especialista en producción de la unidad empresarial de base de Conservas de Vegetales, el actual calendario se inició con la intención de procesar una 7 mil 130 toneladas de tomate en las fábricas El Mambí, de la capital provincial, y la ubicada en la norteña comunidad de Camalote. De acuerdo con lo previsto para estas fechas, ya llevan 900 toneladas por encima del plan.

Sin embargo, tales números no deben mover a un optimismo excesivo. Aunque la industria camalotense, la de mayor programa con casi 5 mil toneladas, revela buenos dígitos globales, las producciones destinadas al turismo muestran un atraso superior a las 100 t, pues debieron parar motores hace un mes.



La brigada de voladuras de la empresa Explomat apoya la construcción de una nueva conductora, la cual asegurará el abasto de agua a la ciudad de Camagüey, al reducir en un 70 % los salideros. | foto: Leandro Armando Pérez Pérez

El hecho es que el agua de que disponen no alcanza para satisfacer las necesidades del proceso industrial, ya que como promedio demandan unos 4 mil 600 litros por día. Mientras, la capacidad de las dos cisternas de la industria rondan los 500 mil, y los pozos que las abastecen no consiguen mantener un suministro estable en los cada vez más prolongados períodos secos.

“Este es un problema de toda la vida”, reconoce Aldo Zamora Rosales, administrador de la entidad. “Pero ante la gravedad que ha alcanzado en este año, hemos tenido que emplear alternativas como el bombeo por turnos y coordinar mayores entregas por parte de la Empresa de Acueducto”.

Si el líquido que les llega por pipas desde la dependencia local de la Empresa de Productos Lácteos Camagüey y de Cultivos Varios mantiene su estabilidad, podrían reanudar las elaboraciones para el turismo y no hacer peligrar las demás áreas productivas.

Ante la compleja situación algunos pensaron en la posibilidad de conectarse a una fuente de abasto de agua cercana pero el líquido no es potable, por lo que necesitarían una planta de tratamiento. En lo que se discuten los trámites y presupuestos, solo “curitas” y manos amigas sustentan la producción.

“Por ahora, para no perder ni un kilogramo de tomate, estamos apelando al ahorro”, apunta Zamora Rosales.

**Respuestas**

Ante la crítica situación que abarca todo el territorio se buscan respuestas. Entre estas sobresale la reparación de varias estaciones de bombeo y plantas potabilizadoras, y el mantenimiento integral de la conductora Amistad Cubano-Búlgara, la principal abastecedora de la capital agramontina, donde reside más de un tercio de los camagüeyanos.

El objetivo es mejorar la calidad sanitaria del agua y ampliar la cobertura del servicio, aseguran directivos del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos en la provincia. Pero en lo que “San Pedro ayuda”, se debe exigir también por el cumplimiento de las contrataciones y por el uso racional de los sistemas de reserva.

Claro, que también se debe ahorrar todo lo que se pueda, pues los especialistas afirman que, debido a los salideros, la ciudad de Camagüey pierde alrededor del 45 % del líquido que se bombea. “Reparar” redes y conciencias será la única opción.

| 14 de Marzo: Día de la Prensa Cubana

# "Intento no ser rehén del periodismo impresionista"

| Ramón Barreras Ferrán

EN LOS primeros años de la década de los 80 llegó a la redacción del periódico espirituano Escambray un joven procedente de la Universidad de Oriente para realizar la práctica preprofesional. Se apreciaba en él cierta timidez, pero ligada, en contraposición, a un afán extremo por aprender, conocer, escribir…

Su nombre es uno de los más reconocidos en el mundo periodístico cubano actual: Enrique Ojito Linares. Desde su terruño yayabero ha demostrado que sobresalir en el ejercicio de la profesión de informar no está reducido a las capitales ni a los que algunos llaman "grandes medios de comunicación".

Su extenso currículo, cargado de premios, reconocimientos, creaciones y responsabilidades, requeriría varias páginas. Para presentarlo, como resulta obvio en una entrevista, solo reseñaremos que acumula 28 años de labor profesional; es Máster en Ciencias de la Comunicación, y está especializado en los asuntos económicos, pero escribe además de temas históricos, sociales, culturales y políticos. También elabora guiones, colabora y dirige programas informativos en Radio Sancti Spíritus.

Ha ganado el Premio Anual de Periodismo Juan Gualberto Gómez en tres oportunidades (2008, 2011 y 2016) en la categoría de prensa escrita, y mereció dos menciones (2004 y 2010) en ese propio certamen.

**¿Por qué escogiste el sendero del periodismo?**

No llegué por casualidad; aunque en mis tiempos de preuniversitario —un poco de exageración vale—, era más fácil caminar sobre el mar que alcanzar la carrera. En ese curso vinieron solo dos plazas para la provincia de Sancti Spíritus. Nunca me imaginé ni físico nuclear ni cibernético. Siempre devoré cada periódico o revista que me pasaba por delante, más aún desde que ingresé en un círculo de interés de Periodismo en la vocacional Ernesto Che Guevara, el que me brindó una perspectiva algo idílica de la profesión.

Pero, si le pongo realmente neuronas a por qué me incliné por la carrera, debo mencionar a dos profesores —es hora que les haga justicia— entre tantos excelentes que tuve: Argilio Meneses, quisquilloso con la redacción de sus alumnos de la primaria, y Marilyn Helguera, profesora de Español y Literatura del pre. Así, cuando mi papá ya me creía abogado, llegué con la noticia: ¡sería periodista!

**¿Cómo recuerdas tus inicios?**

Nada traumáticos. En más de una oportunidad realicé la práctica en el periódico Escambray, siempre con un tutor de cabecera. ¿No lo recuerdas? Cuando era tu alumno me fijaba hasta en cuál preciso momento abrías la agenda frente al entrevistado. Desde esa fecha, Escambray era un hervidero de pensamiento. Asistíamos a cuanta actividad convocaban; digo asistíamos porque soy contemporáneo con Juan Antonio Borrego, actual director del periódico. Participábamos lo mismo en la siembra de caña que en el debate de un libro. A partir de entonces, el olor a plomo y el sonido de la rotativa me cautivaron.

Debo admitir, además, que llegué en septiembre de 1988 a ese mismo periódico con ciertos aires de conquistador. Pero, ¿cuándo la leña verde ha hecho fuego? Pronto bajé de la nube y comprendí lo que el profesor Lechuga nos advertía en el aula, al comentar el futuro que nos deparaba en las redacciones: "Estudien y pónganse para esto, porque una cosa es con guitarra y otra con violín".

**¿Cómo logras que casi todo —para no ser absoluto— lo que elaboras periodísticamente sale con la fuerza de un martillazo?**

El periodismo de pura raza descansa en el dato, en el dato sólido, de calidad. Intento no ser rehén del periodismo impresionista, y ello se logra no solo con oficio; sino también, gracias a las competencias profesionales de quienes dirigen los procesos editoriales, los medios de prensa.

No arriesgo la opinión por lo que *a priori* supongo o creo. Los tropezones en el ejercicio me recomiendan sustentar los criterios en la indagación, en la contrastación de las fuentes periodísticas más apropiadas. Para convencer, se debe recurrir al dato aportador; de lo contrario, nuestras valoraciones pueden semejar un castillo de naipes.

Lo otro está en no subestimar el modo de presentar el acontecimiento, la historia. No hablo de más adjetivos, de hojarasca; sino de apelar a la expresión, al gancho, para que el lector agrande los ojos y se diga: "¡Qué interesante!". Pero aclaro: he hecho mal y quizás buen periodismo —que lo juzguen los lectores y los oyentes—.

**¿Consideras que en el periodismo también existe el síndrome del fatalismo geográfico?**

Existe, si hablamos del acceso a determinadas coberturas y fuentes; pero no deben gastarse muchas balas en el asunto. Conozco a excelentes reporteros del llamado "interior" que han llegado a trascender en medio de esta aldea global. Me refiero, por ejemplo, a Abel Falcón, de Villa Clara; Ismary Barcia, de Cienfuegos; José Aurelio Paz, de Ciego de Ávila, y Reinaldo Cedeño, de Santiago de Cuba. Juego todas las cartas por los espirituanos Elsa Ramos, Mary Luz Borrego, Alain Jiménez… En particular, recibí más de una propuesta para trabajar en La Habana; sin embargo, opté por el periodismo afincado en Sancti Spíritus.

Nunca he dejado de ser un guajiro de La Sierpe, adonde iría a parar mi familia, cuando los temporales de 1972 casi revientan la presa Zaza.

**En una entrevista que te hicieron en el 2012 afirmaste: "A la prensa toda le falta acometividad, osadía, profesionalidad…" ¿Pudieras ampliar esa aseveración?**

Ciertamente, lo dije, y ciertamente fui absoluto. Siempre han existido periodistas con acometividad, osadía, profesionalidad, y órganos de prensa que han despuntado más en relación con otros. Ahora bien, seguimos a mitad de camino en el empeño de construir una prensa que se parezca a nosotros mismos, que vista la piel del cubano y la cubana de la bodega. Si fuéramos más profesionales, nuestras deudas con la agenda pública serían menos.

No obstante, para que la comunicación fluya eficientemente no todo depende de quienes ejercemos el periodismo. Es cierto que no vivimos la época del IX Congreso de la Upec; ha habido acciones para jerarquizar la comunicación y diseñar una política en esa área, pero se reiteran manifestaciones de desbordamiento de las funciones de la regulación externa, en detrimento de la autorregulación en los medios y de las atribuciones de sus directivos.



De manos del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y en nombre del colectivo del periódico espirituano Escambray, Enrique Ojito Linares recibe el Gran Premio Acumulativo del II Festival Nacional de la Prensa Escrita en el 2000. | foto: **Cortesía del entrevistado**

Se ha insistido en que la información es un derecho público, y tal certeza no todos la hemos aprehendido. Al Partido, las fuentes periodísticas, a directores de medios y a los reporteros les corresponde un rol a desempeñar. Es saludable recordarlo, como también aquella frase lapidaria de un colega: "Si la entidad tiene un problema, su director no lo va escribir en el mural". Y es cuando entra al ruedo la osadía del periodista.

**Realizas mucho periodismo del que denominan "de investigación" o "de profundidad". ¿Consideras que en ese sentido debe estar el camino?**

Ese debe ser el camino por el cual transiten los periódicos si quieren subsistir dignamente en la época de tantas coberturas en vivo por los canales televisivos y radiales, de redes sociales, de audiencias que cada vez más devienen emisoras de información, de asombros tecnológicos.

No pocas cuartillas se han dedicado a evaluar si en Cuba se ejerce o no el periodismo de investigación, análisis algunas veces mediados por perspectivas teórico-metodológicas extrapoladas de otros contextos sociopolíticos, distantes del nuestro. Pero resulta obvio que el lector agradece el periodismo en profundidad, que no se limita a la enunciación del acontecimiento, del fenómeno; sino que los examina con lupa y hace más expedito el camino hacia la credibilidad del mensaje y, por ende, del medio de prensa.

**¿Existe algún tema que te haya interesado siempre y aún no has abordado?**

Por su trasfondo humano y social, me ha interesado el tema de la conducta suicida en adolescentes y jóvenes, pero no he puesto sobre la mesa el proyecto ante el consejo editorial, al cual le debo la publicación, años atrás, de otros trabajos referidos, por ejemplo, a la corrupción administrativa y los delitos contra la economía, al robo de materiales en obras constructivas vinculadas a la Batalla de Ideas, así como a la deserción de personal médico cubano durante el cumplimiento de sus misiones en el exterior.

**Y los premios (alrededor de 100 solo en concursos nacionales), ¿qué significan para ti?**

Los premios no me obsesionan, pero dan oxígeno. Te permiten valorar tu salud profesional. Muchos se los debo a la dirección del Escambray por asumir el riesgo de la publicación de textos —recomendados por ella o propuestos por este servidor—, a lo mejor con escasa posibilidad de salir a la luz en otros medios. Los premios en radio también los disfruto a plenitud con la familia y, especialmente, con mi esposa Arelys, primer y nada complaciente jurado.

**¿Prefieres el periodismo radial o el escrito?**

Prefiero el periodismo, el que contribuya a enaltecer al ser humano, a tirar abajo las talanqueras mentales, a perfeccionar mi Cuba. Me declaro en deuda con el periodismo, porque gracias a esta profesión he mirado.

# Bastión para la unidad


PATRIA

ORGANO OFICIAL DE LA DELEGACION DEL PARTIDO REVOLUCIONARIO CUBANO

PERIODICO FUNDADO POR JOSE MARTI

SE PUBLICA LOS MIERCOLES Y LOS SABADOS

| **Ibrahim Hidalgo Paz**

*(Las frases entrecomilladas corresponden a José Martí)*

PATRIA, el periódico fundado por José Martí el 14 de marzo de 1892, cumplió múltiples funciones como medio divulgativo de los principios de la revolución encabezada por el Partido Revolucionario Cubano.

Su director era un eficaz propagandista de esas ideas. Poseía "el don de propaganda, de esparcir, de comunicarse, de meterse por el mundo", como el propio José Martí dijo de una publicación de la época. Consideraba que para organizar la guerra contra el colonialismo español no era suficiente la obtención de recursos materiales, sino, paralelamente, debían movilizarse las conciencias mediante la utilización de los medios de difusión empleados en su época, la tribuna, el folleto, el periódico, la comunicación epistolar e inclusive el influjo personal en las conversaciones.

Para el enfrentamiento al colonialismo era objetivo esencial el logro de la unidad de todas las fuerzas empeñadas en alcanzar la independencia y neutralizar aquellas que de un modo u otro no compartían estos propósitos, a la vez que se dejaban abiertas las vías para la futura incorporación a las filas de quienes se disponían a construir la república desde los momentos mismos de preparación de la guerra liberadora. Por ello, cuanto se publicara en Patria debía llevar el sello de la política de unificación propiciada por el Partido, contraria a la política de discordia permanente del enemigo, empeñado en su "obra de desavenencia y destrucción". La metrópoli se valía de agentes y espías para la propagación de la mentira, el engaño, el desconocimiento de la realidad, la calumnia y "el hábil cultivo de las pasiones humanas", para acicatear las discordias pasadas y presentes, y las antipatías personales, para "meter el puñal de la desconfianza" en las filas patrióticas.

Conocido el plan del enemigo, que esperaba dispersar y ahogar a los revolucionarios, la sabiduría estaba en elaborar otro de efectos contrarios, y llevarlo a cabo con talento. "Plan contra plan. Sin plan de resistencia no se puede vencer un plan de ataque". Era inaplazable unir todas las fuerzas, que podrían ser vencidas si les faltaba cohesión; ordenar los elementos dispersos; poner al habla a quienes el tiempo o la distancia mantenían en desconocimiento mutuo.

El fundamento de este plan radicaba en la convicción de que el enemigo no constituía un bloque monolítico ante el cual se carecía de opciones, pues en sus filas, como en las patrióticas, se hallaban seres humanos con virtudes y defectos. Partir de un criterio diferente equivalía a conferirle a los opuestos una superioridad de tal magnitud que anularía toda capacidad de maniobra. El convencimiento de la justeza de las ideas propias, de lo acertado del proyecto patriótico posibilitaba, sin temor alguno, la apertura al diálogo, a la confrontación de ideas, al intercambio de puntos de vista.

El Delegado y sus colaboradores no hicieron en Patria ataque indigno contra persona alguna con el pretexto de la defensa propia. Se insistía en el razonamiento respetuoso, "sin ira jamás", para evitar residuo alguno de amargura que enturbiara las relaciones futuras; sin arrogancias, creadoras de obstáculos al entendimiento, de modo que los aludidos "queden tundidos por nuestra razón serena, y obligados a nuestra magnanimidad". Martí expuso que la condena no debía dirigirse contra las personas, sino contra los vicios sociales, la soberbia, la vanidad, la codicia, la corrupción, verdaderos enemigos en la búsqueda de la armonía entre los seres humanos.

En las páginas de aquel periódico, por tanto, fue realizada una labor educativa, junto a la denuncia, para convencer a los confundidos y revelar las mentiras de un régimen injusto y avasallador. La necesidad de la unión de las grandes mayorías del pueblo en el enfrentamiento al colonialismo y en el previsible choque con la tendencia expansionista de los Estados Unidos, hacía necesario situar en su justo lugar a quienes buscaban de modo franco, aunque erróneo, la solución del problema cubano en las promesas de la nación norteña. Por ello, en varios de sus escritos, a la vez que condenó a "los cubanos arrogantes o débiles o desconocedores de la energía de su patria", a la "clase oligárquica e inútil", calificó a otros de "anexionistas sinceros" y expresó que debían ser tratados "con el respeto que toda opinión franca merece, porque la sustenta de buena fe más de un cubano sincero" que desconfiaba de la aptitud de nuestro pueblo para alcanzar su propia redención y darse un gobierno firme y democrático.

El Apóstol confiaba en atraer a las filas independentistas a los confundidos o atrapados por ilusiones, una muestra más de confianza en la certeza de sus concepciones y en el poder de persuasión sobre quienes no compartían sus criterios. Su ejemplo y su actitud deberían ser imitados por cuantos hacen expresión verbal de la justeza de las ideas martianas y de sus métodos políticos.

Los editores de Patria insistían, en cada uno de los números del periódico, en la estrategia unitaria, basada en sólidos principios revolucionarios, pues el objetivo mayor de la guerra que se organizaba era la fundación de la República. La contienda bélica sería un medio que haría posible realizar las grandes transformaciones necesarias al país, mediante las cuales se alcanzaría una nueva forma de organización política de la sociedad que, con la plena participación del pueblo, encauzaría la justicia social y el reordenamiento económico.

En la base de la República nueva se halla el respeto al individuo, factor esencial de la sociedad. "Su derecho de hombres es lo que buscan los cubanos en su independencia; y la independencia se ha de buscar con alma entera de hombre". En el ideario martiano el mejoramiento humano, la potenciación de lo mejor del ciudadano, solo puede alcanzarse mediante "el pleno goce individual de los derechos legítimos del hombre", con lo que se fortalecería la nación frente a quienes solo aspiraban a sustituir a los mandantes foráneos y, una vez ocupados sus puestos, continuar la mala tradición de despreciar las necesidades y opiniones de las mayorías, a generalizar la desconfianza paralizante desde posiciones autocráticas y dogmáticas, con olvido de la honestidad de pensamiento y acción: "Sólo el ejercicio general del derecho libra a los pueblos del dominio de los ambiciosos".

La futura organización de la sociedad debía garantizar la participación de todos, con sus opiniones diversas, con el trabajo y la virtud como garantías para el reconocimiento social, "porque el mérito se los asegure en vez del favor, y no entre en la sangre de la república la peste de los burócratas", pues "la vida burocrática tenémosla por peligro y azote", y no debe primar en un país donde la vida creadora sería "la única garantía del derecho del hombre y de la independencia del país".

El Delegado del Partido Revolucionario Cubano no pretendía servirse de sus compatriotas, sino servirlos, y la mejor forma de demostrar sus diáfanas intenciones era hacer explícitos, en el periódico revolucionario, los objetivos perseguidos. El Maestro nada ocultaba. Actuaba sin intrigas ni corrillos privilegiados, sin alardes de conquistas o logros carentes de respaldo verdadero: "La república, sin secretos. Para todos ha de ser justa, y se ha de hacer con todos".

Hasta los últimos momentos de su vida en campaña, el Maestro esgrimió aquella arma para el combate revolucionario, Patria, contra el colonialismo y el imperialismo, para la fundación de la República.



# Rejuvenece *Giselle*… con rostros de estreno


Claudia García en *Giselle*. | foto: Nancy Reyes

| Ismael S. Albelo

Dos fines de semana devolvieron a los amantes del Ballet Nacional de Cuba esa cumbre de la danza de todos los tiempos, *Giselle*, esta vez con nuevos bailarines encargados de asumir los protagónicos de este ícono del romanticismo.

Bailar *Giselle* con el Ballet Nacional de Cuba y en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso es casi un desafío, tanto por el prestigio de su escenario, por la trascendencia de la producción de la compañía, y –sin duda, en primer lugar– por haber tenido a nuestra *prima ballerina assoluta* como la mejor intérprete del rol titular en el siglo XX.

Una vez más la dirección de la agrupación danzaria apostó por los jóvenes y, como era de esperar, la selección de los nuevos intérpretes fue la adecuada. La escuela cubana de ballet continúa preparando talentos que pasan, en breve tiempo, de meras esperanzas a contundentes realidades.

En el papel del guardabosques Hilarión debutó Julio Blanes, quien regresó a la compañía después de un período en otros proyectos danzarios. Aunque comenzó su actuación con cierto estatismo poco creíble para un rudo campesino enamorado, fue asimilando el personaje para llegar al final del primer acto con una certera imagen de angustia, dolor y arrepentimiento, mientras que en el segundo acto ya se le vio convencido de su propia historia.

Otros estrenos estuvieron en la Reina de las willis, asumidos por Claudia García y Glenda García. Ambas iniciaron sus entradas deslizándose en un rapidísimo *pas de bourée* que arrancó aplausos de la audiencia y estuvieron impuestas de su caracterización. Claudia derrochó virtuosismo en sus amplios saltos, mientras Glenda una elegante e impositiva presencia.

Tres muy jóvenes Albrecht aparecieron en esta temporada: Patricio Revé, con muy poca experiencia escénica, se mostró como todo un profesional, cuidadoso en los matices, sincero, ajeno a los nervios que debieron acompañarlo, no solo por tratarse de un debut, sino por bailar con la muy experimentada Viengsay Valdés; Raúl Abreu, impresionante en su dramatismo, cortés *partenaire* de Sadaise Arencibia y de impactante imagen de *danseur noble*; y Rafael


Grettel Morejón y Rafael Quenedit en *Giselle*. | foto: Gabriel Dávalos

Quenedit, desenfadado como falso campesino, enérgico en la lucha por su amor y desolado ante la pérdida definitiva de su amada devorada por la sepultura. El personaje de Albrecht requiere, como quizás otros papeles masculinos del romanticismo, un fuerte componente dramático, tanto o más que el desempeño técnico, que en los estrenos no demeritó el elemento actoral, casi asegurado dada la preparación académica de los bailarines. Todos salvaron sin escollos las dificultades técnicas de la coreografía.

Por último, hay que hablar de la nueva Giselle del firmamento del Ballet Nacional de Cuba: Grettel Morejón, la más reciente primera bailarina. Interpretar este rol en Cuba y con nuestra compañía es un reto definitivo, como una graduación universitaria en el país, y sortearlo con éxito es un doctorado. Igual que sus compañeros, la Morejón resultó una Giselle convincente: alegre y dispuesta desde su entrada a escena, débil pero firme ante su contrincante en el amor hacia el falso Loys, naturalista en la interpretación cumbre de la locura, con matices muy personales que le otorgaron una nueva faceta al tradicional discurso coreográfico, y un acto sobrenatural con esa necesaria sensación de vuelo resuelta y creíble. Grettel ha triunfado, ¡nació una nueva Giselle en Cuba!

Ahora, es preciso preservar la acción de responsabilizar a los noveles talentos con estos retos, rejuvenecer el rostro de la obra que Alicia Alonso creó "para que Giselle no muera", quitándole el polvo de los años y acercándola a los patrones contemporáneos, que puede conservarse el romanticismo en el siglo de la Internet y el wifi, y evitar que este clásico ballet pase a ser una pieza de museo.

| En Cienfuegos

# Inicia Concurso y Festival de Guitarra Edgardo Martín

Hoy comienza —y concluye el miércoles 15 de marzo—, en Cienfuegos, el II Concurso y Festival de Guitarra Edgardo Martín, dedicado al cumpleaños 78 del maestro Leo Brouwer, quien ha confirmado su presencia, y al aniversario XII de la orquesta de guitarras Ensemble.


Diseño del logotipo: Jesús Lara Sotelo

La laureada Ariadna Cuéllar Pérez Cuba (Cienfuegos, 1984), creadora y organizadora de este certamen junto al guitarrista Michel Rodríguez, dijo a **Trabajadores** que su realización tiene "como principal objetivo mantener y fomentar plataformas y oportunidades de intercambiar, desarrollar y motivar el difícil pero hermoso quehacer de la guitarra en nuestro país desde el pedacito que nos toca".

La ganadora de importantes competiciones de este instrumento a nivel nacional e internacional, enfatizó que la convocatoria del Edgardo Martín se realiza "inspirados en la obra de uno de los íconos de nuestra provincia. Es nuestra modesta manera de rendirle merecido homenaje".

La primera edición del evento, hace 3 años, estuvo dedicada a los reconocidos Isaac Nicola y a Edgardo Martín. Del nivel elemental de guitarra participaron alumnos de las provincias de Matanzas, Villa Clara y Cienfuegos. En esa ocasión asistieron el maestro Eduardo Martín, y los guitarristas Galy Martín (La Habana), Roberto Cano (Santa Clara), Ana Lilian Báez (Camagüey), Ariadna Cuéllar, Dúo Concuerda (Ariadna Cuéllar, Michel Rodríguez) y la orquesta de guitarra Ensemble, de Cienfuegos, bajo la dirección del maestro Rafael Gallardo.

"En esta edición concursarán los alumnos de la especialidad de guitarra de la Escuela de Arte de Cienfuegos Benny Moré, en tres categorías: 1ra categoría, alumnos de segundo año; 2da categoría, los de tercer año; y 3ra categoría, los de quinto año, todos del nivel elemental", puntualizó Cuéllar, joven graduada del Instituto Superior de Arte (2007).

El programa del evento prevé, para este lunes, en la sede de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (Acaa), a las 9:00 p.m., el concierto de inauguración del festival, a cargo del guitarrista Roberto Cano (Villa Clara) y del Dúo Concuerda; mientras que para mañana martes, en la Uneac, a las 8:30 a.m., se efectuará la primera vuelta competitiva. Poco después, a las 11:30 a.m., la Escuela de Arte Benny Moré será escenario del encuentro del Cuarteto de Guitarras de la Universidad de San Antonio, Texas, Estados Unidos, con estudiantes de la escuela de arte y guitarristas de la Perla del Sur. Ese mismo día, a las 6:00 p.m., los espacios de la Acaa acogerán un concierto de los visitantes norteamericanos.

El miércoles 15 de marzo, en el Parque José Martí (8:30 a.m.), los participantes en el festival depositarán una ofrenda floral al Apóstol, para de ahí dirigirse a la Uneac, donde tendrá lugar la segunda vuelta del concurso. Durante la jornada vespertina en la Acaa está previsto, a las 2:00 p.m., un encuentro del maestro Leo Brouwer con estudiantes de guitarra y demás participantes en el evento. Al concluir se anuncia el concierto de los profesores de guitarra de la Escuela de Arte de Cienfuegos: Aneisis Gastón, Marelis Hurtado, Javier Castellanos y la orquesta juvenil de guitarras, bajo la dirección del maestro Rafael Gallardo; y más tarde, en ese mismo lugar, pero a las 8:00 p.m., serán dados a conocer los premiados del concurso y se ofrecerá el concierto de clausura a cargo de la guitarrista Ariadna Cuéllar y la orquesta de guitarras Ensemble, también dirigido por el maestro Rafael Gallardo, espectáculo en el que igualmente actuarán los alumnos premiados.

El Comité Organizador del II Concurso y Festival de Guitarra Edgardo Martín, está integrado por el Dúo Concuerda (Ariadna Cuéllar y Michel Rodríguez), Rafael Gallardo, la Empresa Provincial Comercializadora de la Música y los Espectáculos Rafael Lay, la Uneac, la Acaa, y la dirección provincial de Cultura en Cienfuegos. Hasta el momento ha confirmado su asistencia, además, el reconocido Roberto Cano (Villa Clara). | Jorge Rivas Rodríguez


El II Concurso y Festival de Guitarra Edgardo Martín está dedicado al cumpleaños 78 del maestro Leo Brouwer. | foto: Archivo

| Reinaldo Cedeño Pineda:

# “Siempre me salvan las pequeñas cosas”

| **Betty Beatón Ruiz** y **Juanita Perdomo Larezada**

Para muchos es un periodista que escribe poemas, para otros es un poeta renacido del periodismo. Sin embargo, se considera a sí mismo un contador de historias, un descubridor de vidas ajenas; medio centenar de premios y una decena de libros hablan de ello.

Emergen entonces una y otra interrogante: ¿quién es? ¿dónde halla inspiración? ¿Cuál es el truco para encantar con palabras?

**Prefacio**

“Siempre digo que soy de una tierra con nombre de apóstol y apellido de país, Santiago de Cuba. De adolescente quise ser aviador, comentarista deportivo, cantante… todo a la vez. Parecía imposible, hasta que descubrí que a través del periodismo podría vivir muchas vidas”.

**Guantánamo**

“Por estos días se ha vuelto una palabra recurrente con la recuperación tras el huracán Matthew, pero allá por 1991, cuando me tocó hacer el servicio social en el periódico Venceremos, Guantánamo se me convirtió en un susto, un reto y un desafío.

“Viví y trabajé en medio del período especial, cuando cuatro ruedas eran una excentricidad; un bombillo encendido, una noticia y una hamburguesa, la bendición. Fue duro, pero a la vez encontré gente hermosa, que no paraba de trabajar, ese espíritu lo veo ahora y recuerdo inevitablemente el azote de Sandy y el libro La noche más larga”.

**Tiempos buenos, tiempos ¿malos?**

“Después del servicio social, todavía en medio del período especial, vino una etapa sin empleo y tuve que vender aguacates, culantro, maní. No me detuvieron los zapatos raídos ni en el sol inclemente, y jamás sentí vergüenza, porque uno no la siente cuando hace algo honrado. Las enseñanzas están en todos lados.

“No han sido los únicos momentos difíciles. A veces uno tiene que pagar un precio por defender aquello en lo que cree”.

**Aquí, allá, acullá**

“Incursionar en muchas cosas es una necesidad. Tengo una peña que se realiza los últimos viernes de cada mes. Se llama Página abierta y proponemos abrir un libro interactivo, con literatura, música, cine… Asumí la vicepresidencia de la Uneac en la provincia, para la cual fui electo, y soy miembro de su consejo nacional.

“Está igualmente el concurso Caridad Pineda In Memóriam de promoción de la lectura, un proyecto muy especial para mí, pues surgió en medio del dolor, de la desolación más profunda que es la muerte de una madre.

“La mía fue además mi maestra, me enseñó a leer, y en el 2012, días después de perderla, se me aparece en sueños y me pide que haga un concurso para las personas de la tercera edad. Fue algo muy fuerte.

“Me desperté con una alegría inmensa, organicé todo y desde esa fecha hasta hoy el certamen, que lleva su nombre, ha crecido en participación de personas de todas las edades y de varios países.



**Más allá de lo profesional Cedeño brilla también como ser humano sencillo, solidario, amigo.** | foto: **Rubén Aja**

“Una lectura marcó mi vida es el lema de este concurso que auspicia la Uneac en el territorio, con el apoyo de otras instituciones. Demuestra cómo un libro puede ayudar, alegrar, salvar, reconfortar a un niño, un adolescente, una persona privada de libertad; a alguien que sufre, a un enfermo, a un anciano… lo mismo que a una persona común, curiosa, saludable, feliz”.

**¿Literatura o periodismo?**

“Creo en los puentes, no me van los muros. A veces de una entrevista me nace un poema, y en ocasiones, de un poema tengo que ir a la entrevista.

“Soy orgullosamente periodista y estoy convencido de que no se hace periodismo para complacer a nadie. En esa materia no cabe la conveniencia, sino la pertinencia.

“Creo que a nuestra prensa le faltan latidos, lo que no quiere decir que no existan propuestas avezadas o colegas de altura, pero no es menos cierto que urge contar más las historias cotidianas.

“Tantas veces se nos escapan los sueños, la voz, las apetencias, el día a día de este país. A esa realidad habría que darle cauce, debería ser piedra de toque en nuestras redacciones; aunque en tal sentido la radio está un paso por delante.

“En mi opinión, la ética de un periodista cubano, desde el amor más irrestricto a su país, radica en el acompañamiento de su gente en sus fulgores y sueños, al mismo tiempo que en sus angustias y esperanzas. El periodismo es el arte de la opinión. Es eso, o no es”.

**Epílogo**

“A mis 48 años miro más lo que viene que el camino andado.

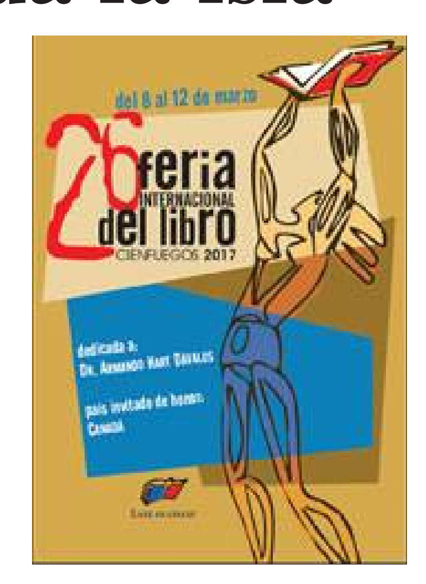
“¿Mañana? Nadie puede saber lo que pasará. El vuelo no se puede truncar, las alas han de estar listas; aunque a la ciudad con nombre de apóstol y apellido de país me unen muchas cosas. Soy aferrado.

“Siempre me salvan las pequeñas cosas. Más que nada material me complace saber que lo que escribo pueda de algún modo conmover hasta provocar el llanto o la risa, que ha logrado desenredar entuertos, que ha dado aliento a la gente que está ahí, sacrificándose y tomando impulso para seguir el camino”.

| XXVI Feria del Libro



# Historias por toda la isla




La XXVI Feria del Libro, fiel a su quehacer originario, entrega instructivas y novedosas propuestas a los amantes de las letras de las provincias. Foros, coloquios, talleres y homenajes son las actividades primordiales de este esperado suceso cultural.

Más de 400 novedades literarias se presentaron en Pinar del Río hasta este domingo, así como un estimado de mil títulos donde sobresalieron las obras pertenecientes al sello Ediciones Loynaz (27 en total). La narrativa infantil estuvo bien representada con una variedad de publicaciones entre las que se destacan *Arcoíris*, de Nersys Felipe; *Por un hilito de cuento*, de Nelson Simón y *La ballena rosada y otros relatos*, de Luis Hugo Valín.

El público de la más occidental de las provincias también pudo adquirir *Inmortales del béisbol cubano*, de Juan Antonio Martínez y *La cofradía y la muerte*, de Rodolfo Duarte.

Luis Enrique Rodríguez Ortega, director del Centro de Promoción y Desarrollo de la Literatura Hermanos Loynaz, declaró que la Feria es reflejo del “aumento en la creación literaria de la provincia y la mayoría de edad alcanzada por el proceso editorial”.

Por otra parte, Matanzas acogió esta cita literaria en igual fecha; sesionaron los paneles dedicados a la vida y obra del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, además a Roberto Fernández Retamar y Carilda Oliver, quien recientemente celebró los 60 años de su *Canto a Fidel*, el emblemático poema creado el 5 de marzo de 1957. Asimismo se presentaron *El vuelo del gato*, de Abel Prieto, y *La novela de mi vida*, de Leonardo Padura, entre otros relevantes títulos.

La Feria se trasladó a comunidades, universidades, unidades militares y hospitales del territorio y a sitios ya habituales como el Museo Palacio de Junco y la Casa de la Memoria Escénica. Igualmente fue muy visitada la librería El Pensamiento, el café literario Fuente de Castalia y las casas de las Letras Dora Alonso y de Promoción Literaria José Jacinto Milanés.

Cienfuegos tuvo a la venta más de 537 libros y 190 mil 690 ejemplares. Una de las novedades esperadas en esta edición fue *Postales en sepia*, del periodista e investigador Francisco González Navarro. El volumen es una recopilación de 52 minihistorias aparecidas en el periódico 5 de Septiembre entre el 2007 y el 2011. Con respecto a la publicación su autor declaró: “No se trata de Historia con mayúscula, sino de historias, la mayoría perdidas en el tiempo y que fueron rescatadas…”

**Y después, en Holguín**

Ediciones Holguín, sello que tiene por objetivo divulgar la letra impresa de autores locales, presentará más de 15 obras, además de encuentros con autores y otras actividades de promoción literaria, del 18 al 22 de marzo, fecha prevista para el evento en la provincia.

Entre las novedades se destacan *Diez cuentistas holguineros*, compilación de Manuel García Verdecia; *De las tierras altas de Maniabón a la ciudad*, investigación histórica de Carlos Córdova y Laureano Calzadilla; así como *Geometría de Lobachevski*, premio Adelaida del Mármol 2015, de la autoría de José Luis Serrano. | Corresponsales y RC





# Clásico Mundial de Béisbol

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 C H E



Bola y corredor



## | Pelota cubana: ilusión y realidad

Tokio.— En medio de madrugadas y noches cubanas, nuestra selección de béisbol le regaló al pueblo el pase a la segunda ronda del IV Clásico Mundial (alcanzado por un jonrón de Alfredo Despaigne que engrosa ya la lista de inolvidables) y la ilusión todavía de luchar por un puesto a la semifinal, algo que solo conseguirían de doblegar a Japón y Holanda en sus próximas salidas.

Cuatro partidos de un torneo corto han demostrado lo que muchos vaticinamos y era imposible de subsanar con una gira asiática. El pitcheo de relevo no sería profundo, la juventud del equipo tendría que secundar a dos experimentados como Frederich Cepeda y Despaigne, mientras eran pocas las variantes de emergentes efectivos en caso de un bajo rendimiento de los titulares.

Es cierto que se le peleó fuerte a Japón y se logró batearle a un *staff* históricamente dominante, sin embargo, producir carreras no puede depender de un solo hombre o de un *swing*. Con China era previsible aprobar el examen, mientras los australianos tendrán clavados para siempre en su memoria el nombre del cuarto bate cubano, sin duda, el más internacional, preparado y mediático de nuestros jugadores hoy.

Roel Santos, Alexander Ayala y Yurisbel Gracial han sido productivos a la hora de embasarse, al igual que Cepeda (siete boletos y sigue aumentado su liderato histórico), pero Benítez sigue sumido en un *slump* sin bancoterapia, al tiempo que Saavedra y Céspedes resuelven a la defensa sin sobresalir con el madero como se esperaba de ellos.

La película israelita de este domingo debe contarse con justicia. En realidad perdimos 4-1 ante una escuadra estadounidense B o C, con peloteros en el béisbol profesional de ese país en todos los niveles, pues nadie nacido en esa nación del Medio Oriente milita ya en esa formación, a la cual siempre se le subestimó desde el inicio y hoy está abocada a un desempeño brillante en el torneo.

Más allá de discrepar con Carlos Martí sobre algunas tácticas, a ratos conservadoras, a ratos propias de un certamen corto, lo cierto es que dentro de las ilusiones que sus muchachos nos han hecho ver está la entrega hasta el final de sus posibilidades. A su lado van las realidades mayores: este es el béisbol que tenemos y ahí están sobre el terreno los errores e insuficiencias de nuestras campañas. Cuánto quisiera equivocarme en el futuro, pero este equipo ya cumplió y pedirle peras es la única manera de no conocer el olmo de donde sale.

S B O



Cuba juega

## | Los cuatro juegos (Alineación titular)

| Nombre | VB | C | H | 2b | 3b | HR | CI | K | BB | AVE | OBP | SLU | OPS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R. Santos | 15 | 3 | 7 | 1 | 1 | — | 2 | 4 | — | 467 | 467 | 667 | 1134 |
| A. Ayala | 16 | 1 | 5 | 3 | — | — | 2 | — | — | 313 | 294 | 500 | 794 |
| F. Cepeda | 11 | 2 | 1 | — | — | — | — | 3 | 7 | 091 | 444 | 091 | 535 |
| A. Despaigne | 12 | 4 | 5 | — | — | 3 | 6 | 3 | 4 | 417 | 588 | 1167 | 1755 |
| W. Saavedra | 14 | 1 | 3 | — | — | — | — | 2 | 1 | 214 | 313 | 214 | 527 |
| Y. Gracial | 16 | 2 | 8 | 3 | — | — | 2 | 2 | — | 500 | 500 | 688 | 1188 |
| C. Benítez | 11 | 1 | 1 | — | — | — | — | 3 | 1 | 091 | 167 | 091 | 258 |
| F. C. Morejón | 10 | 1 | 2 | 1 | — | — | 1 | 2 | — | 200 | 273 | 300 | 573 |
| Y. Céspedes | 14 | 2 | 4 | 1 | — | — | 1 | 5 | — | 286 | 286 | 357 | 643 |



Círculo de espera

## | Santos para Cuba, de nombre Roel

Tokio.— Roel Santos ha tenido un debut de lujo en el IV Clásico Mundial y no precisamente gracias a su apellido. Tras ocho series nacionales, un excelente desempeño en la Liga Can-Am y el crecimiento con su equipo Granma en la Serie del Caribe de Culiacán se ganó el puesto de jardinero central y hombre proa de nuestra selección en este evento.

Ofensiva de 467 de *average* (15-7), 3 fildeos impresionantes (uno de ellos escogido entre lo mejor de la primera semana del torneo) y una capacidad increíble para embasarse al estilo Wilfredo Sánchez, Eulogio Osorio o Luis Ulacia, han impresionado sobremanera a colegas y especialistas en el estadio Tokyo Dome.

**Por fin se acabó el mito de sentar a Roel frente a zurdos…**

Nunca me ha preocupado si es zurdo o derecho el lanzador, solo trato de batear, tener un buen partido y divertirme. Esa teoría está cada vez más en desuso en el béisbol mundial. Agradezco la confianza que me ha dado la dirección desde la gira por Asia para prepararme contra el pitcheo asiático, que sí había visto poco.

**Es impresionante cómo has logrado perfeccionar el golpeo a la pelota caminando en la caja de bateo.**

He creado esa habilidad y la uso para preocupar un poco a la defensa y mover al pítcher cuando está dominante. Es una decisión que tomo en lo personal y me ha dado buenos resultados en Cuba y en eventos internacionales. Aquí la he usado para embasarme, que es el principal objetivo de mi turno en la alineación.

**Sé que Luis Ulacia se acercó a ti para darte varios consejos con vistas a cumplir mejor ese rol.**

Pude ver a Ulacia en los últimos años de su carrera y luego hemos conversado mucho y me ha impartido sus consejos, los cuales he aprovechado al máximo. En ese turno me siento muy cómodo porque trato siempre de estar en base, robar y producir carreras. Estoy muy agradecido de que figuras como esas me transmitan sus experiencias en el plano deportivo. Ahora lo está haciendo Kindelán con el equipo y es un lujo aprender también con él.

**¿Cuánto del crecimiento de Roel se debe a la Liga Can-Am?**

Me ayudó a tener más confianza y paciencia en el *home*. Uno a veces iba ansioso al evento internacional porque quería demostrar sus cualidades para que lo tuvieran en cuenta para otro torneo. Sin embargo, la Liga Can-Am me enseñó que lo fundamental es la concentración. Si lo cumples, el resultado va a llegar. Por eso pensé, si lo hice bien allá, puedo hacerlo igual en el Clásico.

**Terreno bajo techo, ¿alguna preparación especial?**

Llego siempre bien temprano y después de batear me voy rápido a fildear la mayor cantidad de batazos. Me he sentido cómodo en cada estadio techado por donde hemos pasado en la gira y en el Tokyo Dome ya he podido hacer varios fildeos que no olvidaré.

**¿Lo que resta?**

Este equipo es una mezcla de experiencia y juventud. Ya acabamos con el mito de que no se podía avanzar a la segunda ronda. Ahora estamos pensando en Los Ángeles.

## Lente *out*




Mario Vega, *coach* en primera base, sueña con llegar a la semifinal.

Frank Camilo estuvo a punto de una atrapada fenomenal.

## Con bases llenas

Solo tres lechadas en 18 partidos es posible compilar hasta este domingo en las estadísticas del evento, mientras cuatro choques han terminado por diferencia de una carrera e igual cantidad han sobrepasado la barrera de 11 anotaciones o más para los ganadores… **El 8 de marzo sigue siendo la fecha fatal de Australia contra Cuba en Clásicos Mundiales, pues cayeron en el 2009 (5-4) y ocho años más tarde volvieron a sucumbir en la misma fecha 4-3**… Siempre en cuestiones de edades saltan notas curiosas. El lanzador chino Haicheng Gong es el pelotero más joven de la justa pues tiene apenas 18 cumplidos. En la cara opuesta anida el también serpentinero holandés Rob Cordemans, quien cumplirá 43 años el venidero 31 de octubre... **Hasta este domingo se han robado 23 bases en el torneo, mientras los cuadrangulares sumaban 33, liderado este último departamento por nuestro Alfredo Despaigne con 3, quien además pasó a comandar este apartado en la historia de los Clásicos con 7…** Todavía está vigente —y al parecer estará por mucho más tiempo— el récord de Pedro Luis Lazo de más entradas lanzadas por un relevista en un juego. El pinareño tiró cinco episodios contra Venezuela el 12 de marzo del 2006 y preservó el triunfo 7-2… **La mitad de los árbitros actuantes en el torneo son de Estados Unidos, país donde nacieron todos los peloteros de Israel, excepto el lanzador Sholmo Lipetz, a quien por cierto ya le dieron la baja para subir a Jared Radnich. ¿Es o no un equipo norteño, categoría B o C, este elenco del Medio Oriente?**

## Desde las gradas

### Se queda el Clásico, pero…

Tokio.— En una conferencia de prensa sustanciosa, en la que se le pudo preguntar de lo divino y más allá, el comisionado de la Major League Baseball (MLB), Rob Manfred, desmintió rumores de la muerte del Clásico Mundial al asegurar su quinta edición para el 2021, en tanto dio una estocada profunda y prepotente, *made in* Estados Unidos, a la entrada de este deporte a los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

Su verbo fue rápido y tajante: "Nos veremos dentro de cuatro años. Este evento será transmitido en 182 países y dejará ganancias de 100 millones durante un breve período de dos semanas. Desde el primer día fue rentable", aseveró sin poder explicar que el dinero y la expectación por el certamen donde menos crece es en el propio país creador del béisbol, pues los juegos de pretemporada de las franquicias de Grandes Ligas interesan más que una lid universal.

Como se trataba de interrogantes y más interrogantes, Manfred cargó las pistolas contra el tiempo de duración de los choques y avizoró el estudio de más medidas para dejar en tres horas cada pleito, aunque se opuso a la aplicación de la Regla Schiller en la MLB. Acto seguido aplaudió la aprobación reciente de eliminar los envíos para conceder boletos intencionales y no descartó dejar en menos bolas y *strikes* cada comparecencia a la caja de bateo. ¿Se llegará a modificar la esencia de una disciplina por la presión del espectáculo, las televisoras y el dinero?

Minutos más tarde, el mandamás del béisbol mundial no escondió una sonrisa irónica para responder que su entidad se alegra por el retorno olímpico del béisbol, pero no tiene compromiso alguno con la Confederación Mundial de Béisbol-Sóftbol de enviar los mejores jugadores a la cita de la capital nipona dentro de tres años.

"No importa cómo se vaya a organizar el evento. Es imposible alterar nuestro calendario. Los propietarios tampoco apoyarían algún tipo de descanso en medio de la temporada".

En resumen, el Clásico sí; los Juegos Olímpicos bien, gracias. La dura porfía hoy no es por controlar el béisbol mundial —en manos hace rato de la MLB—, sino por lograr que le interesen a Manfred y compañía el resto de los certámenes y le den una mirada de cariño y dinero. Le zumba…




| foto: Tomada de Internet

### Yurisbel con gracia en tercera

Tokio.— El matancero Yurisbel Gracial es el líder en *hits* (8), dobles (3) bases robadas (3) y *average* (500) del equipo Cuba en este IV Clásico Mundial.

Con el físico más impresionante entre los peloteros del actual elenco, su custodia de la tercera almohadilla implicaba un reto que va venciendo a medida que el torneo avanza.

**Roletazo pegado a la raya: ¿A qué le atribuyes la buena forma ofensiva que has tenido hasta la fecha?**

A la buena preparación que tuvimos antes del Clásico por Taipéi, Sudcorea y Japón. Eso benefició a todo el equipo y en lo particular he visto más el pitcheo asiático, que era mi punto débil.

**Línea a la derecha del guante: ¿El papel de Kindelán contigo?**

Siempre escucho a los entrenadores, pero es una suerte tener a Orestes Kindelán aquí como entrenador de bateo. Todos estamos atentos a sus consejos y tratamos de hacer lo que nos dice. Fue un gran pelotero y es un excelente ser humano. Nos hace mucho hincapié en pegarle bien a la bola, si luego sale *hit*, doble o jonrón, pues mejor.



## Círculo de espera

**Toque de bola adelante: ¿Sigue el equipo pensando en la final?**

Por supuesto. Para ello hay que hacer el trabajo que nos toca en cada momento de juego y tener la convicción que esto es un equipo de nueve, no de uno solo. El que falle en un instante determinado el otro puede taparlo. El objetivo de pasar a la segunda fase se cumplió, pero ahora todos los partidos son importantes. Si les ganamos a Japón y Holanda podremos llegar a la semifinal.

***Fly* a tercera. ¿De la Liga Can-Am al Clásico y viceversa?**

Haber estado en ese torneo me permitió mayor calma y tranquilidad psicológica para enfrentar cada partido. He aprendido a resolver con ajustes oportunos esos momentos tensos que tienen los juegos. Este año volveré a jugar con los Capitales de Quebec y eso también es estimulante, porque quiere decir que valoraron mi calidad.

**Otro roletazo, esta vez a la izquierda. ¿Cómo has asumido jugar en la esquina caliente en una superficie sintética?**

Como estuve aquí años atrás, he podido adaptarme sin problemas al terreno. Es cierto que por tercera han pasado muchos peloteros con grandes resultados en nuestras selecciones nacionales, pero lo asumí con placer y sin presión. Del cuadro, es lo que más he jugado y donde mejor me desempeño.

**Machucón corto: ¿Alguna meta personal en el Clásico?**

Ninguna, solo seguir haciendo lo que hasta ahora, ayudar al equipo a cada victoria y avanzar hacia Los Ángeles. Si me preguntas a mediano y largo plazos, mis aspiraciones son seguir haciendo equipos Cuba, aumentar mi rendimiento en ligas internacionales y ser alguna vez campeón nacional.

Yurisbel termina la conversación y vuelve al terreno. Su disciplina, sencillez y tesón lo han llevado también a lo que es hoy.

TRABAJADORES **Créditos:** textos: Joel García / diseño: Margarita Carrazana / corrección: Iridis Velázquez y Yohana Oviedo / fotos: Ricardo López Hevia

# Sindicato es vital ante el trabajo precario

| Francisco Rodríguez Cruz



Alexandra Ortiz Pérez y Carlos González Coello Horna, de Perú. | foto: Del autor

En un escenario global de disolución y disparidad de las relaciones laborales entre empleadores y trabajadores, emerge como un reclamo la necesidad de un sindicalismo más moderno y abarcador, reconocieron en La Habana participantes del XI Encuentro Internacional de Abogados Laboralistas y del Movimiento Sindical.

El papel de los sindicatos es más vital ahora que nunca antes, sentenció Alexandra Ortiz Pérez, abogada de Perú, al defender el papel de estas organizaciones en la búsqueda de garantías laborales como un derecho fundamental de quienes trabajan.

En su ponencia El trabajo del siglo XX en el siglo XXI, junto con su coterráneo y colega Carlos Gonzalo Coello Horna, ambos juristas detallaron las anomalías que crea el actual proceso de descentralización productiva, caracterizado por la tercerización, también conocida como *outsourcing.*

La distorsión del binomio clásico empleador-trabajadores por un vínculo múltiple donde más de una empresa lucra con la fuerza de trabajo de la misma persona, así como la atomización de las nóminas o documentación formal que dificulta los controles, son de los principales obstáculos que enfrenta hoy el derecho de trabajo.

Como consecuencia, enfatizaron, igualmente disminuye la remuneración y las condiciones laborales son más precarias, por lo cual es necesario reafirmar la libertad sindical y establecer formas abarcadoras para toda persona que realice una actividad laboral, con independencia de que no mantengan el tipo de relación formal que hasta ahora protegía la legislación.

En similar dirección abogó la académica española Amparo Merino Segovia, profesora de Derecho de Trabajo, quien denunció la hipocresía de concepciones en apariencia novedosas como la llamada responsabilidad social empresarial, que calificó de acción cosmética o un lavado de imagen que oculta vulneraciones de los derechos humanos y laborales de los trabajadores.

La política neoliberal busca fomentar la desregulación del mercado laboral a partir de una promesa de autorregulación por parte del capital, sentenció la catedrática, quien apuntó que el sindicato debe actuar como un sujeto global para negociar y presionar a las multinacionales; así como buscar fórmulas que, en medio de las reformas laborales impuestas por los Gobiernos para devaluar los derechos de los trabajadores, permitan una amplia representación.

La desactualización y descenso de la credibilidad de muchos sindicatos también la señaló en su ponencia el presidente de la Sala de lo Laboral y de lo Contencioso de la Suprema Corte de Justicia de República Dominicana, Manuel Ramón Herrera Carbuccia, para quien el predominio del trabajo informal en América Latina, que abarca entre el 40 y más del 50 % del empleo en gran parte de sus países, hace urgente un replanteo del derecho de trabajo, el cual no puede abarcar solo a la minoría con un empleo formal.

Señaló además el impacto de las tecnologías de la informática y las comunicaciones en el ámbito laboral, con la creación de nuevas formas de trabajo, pero también con la disminución de puestos o plazas.

El derecho cambió y no estamos preparados para esos cambios, enfatizó el doctor Herrera Carbuccia, para quien no obstante esas difíciles circunstancias, "siempre hay una salida si hay unidad, voluntad política y conciencia social".

El XI Encuentro Internacional de Abogados Laboralistas y del Movimiento Sindical reunió en esta ocasión a más de 400 participantes de 21 países, quienes debatieron en el Palacio de Convenciones de La Habana más de 80 ponencias alrededor del derecho laboral y la defensa de los trabajadores.

# Donde hay amigos...

| Marcos Paz Sablón,
estudiante de Periodismo




El Cijam lleva más de 45 años en pie y desde allí le han crecido miles de amigos a Cuba. | foto: http://brigadasdesolidaridadconcuba.blogspot.com

Se llega por una carretera polvorosa que atraviesa la localidad de Caimito, en la provincia de Artemisa. Está como escondido. Uno no imaginaría nunca que en este lugar, más bien pequeño y con miras de campismo popular, haya sucedido tanto. Aquí hay historia, de una clase perenne, de la que atraviesa y fecunda los mares.

El Campamento Internacional Julio Antonio Mella (Cijam) tiene un objetivo tan grande como su nombre. Fundado para hermanar, los 45 años de trabajo que porta a cuestas hablan por sí solos de una institución dedicada a acoger a los amigos de Cuba por el mundo.

Todo comenzó en 1969, cuando llegó a Cuba un contingente formado por jóvenes de 27 naciones: la brigada Venceremos, que motivada por la efervescencia global revolucionaria a partir de la muerte del Che Guevara, vino voluntariamente a construir escuelas.

La idea, surgida durante el recorrido que realizara una delegación de la Federación Mundial de Juventudes Democráticas por centros educacionales en el campo, tomó asiento con gran velocidad.

Más tarde, en 1972, arribaría la brigada Julio Antonio Mella. ¿Su compromiso?: edificar 28 hogares para obreros del Plan Genético Los Naranjos y la escuela en el campo Ceiba-7, hoy centro docente militar Camilo Cienfuegos. ¿El plazo? Seis meses. Ello causó el asombro de muchos, incluido Fidel, sin embargo la brigada la levantó en cinco.

Fue entonces cuando el Comandante en Jefe propuso hacer permanente la instalación donde residirían los miembros de esa tropa. En ese momento expresó: "No se puede disolver esto. La brigada no desaparecerá, sino que se multiplicará en cientos y miles, hasta que la amistad alcance a todos los pueblos del mundo".

Ha pasado mucho tiempo. Ahora el campamento se alza orgulloso. Para su director, Raúl Abreu, el establecimiento se rige por "el principio defendido por el líder histórico de la Revolución cubana sobre la utilidad de vincular el estudio y el trabajo para cimentar lazos de amistad".

Con 67 trabajadores en su plantilla, el Cijam ha sido lugar especialmente querido por los familiares de los Cinco Héroes, por haber acogido varios espacios de confrontación y debate que, a la larga, contribuyeron a la liberación de los jóvenes que protegían a su patria del terrorismo.

Mirtha Rodríguez, madre de Antonio Guerrero, donó el pasado 24 de enero una colección de pulóveres alegóricos que fueron diseñados y fabricados por integrantes de las distintas brigadas que pasaron por el campamento, y han quedado como muestra irrevocable del apoyo del mundo a los Cinco.

Esta obra de amor, en constante perfeccionamiento, podría llenar páginas hermosas de la historia de la solidaridad entre hombres y mujeres del mundo y este archipiélago siempre abierto, sincero y cordial. Cien mil personas que pudieran contar sus vidas y experiencias, hablar del cariño irreprochable que le tienen a Cuba y que los lleva, incluso, a que algunos pidan ser enterrados en el pequeño cementerio del sitio donde sintieron, por vez primera, lo que era la Revolución cubana.

Como bien señalara Kenia Serrano Puig, presidenta del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, en una ocasión: "En el campamento se gestan sueños que luego se hacen realidad a partir del empeño y el alto compromiso, que se logra durante la permanencia de esos amigos y amigas, en esa instalación. Allí se refleja, de manera genuina, lo que es la Revolución y nuestra gran vocación solidaria e internacionalista".

Con la ayuda de los brigadistas (blancos, negros, mestizos, mujeres, niños...) se han levantado no pocas obras de los sectores educacional, de salud y residencial, en Caimito. Entre ellos la comunidad Los Naranjos; varios consultorios médicos del municipio y la sala de Rehabilitación en Ceiba del Agua; la reparación total de la escuela primaria Miguel Perera, en el poblado de Vereda Nueva; y el remozamiento del instituto preuniversitario Jorge Dimitrov Ceiba-7.

Pero esto es apenas una muestra de lo mucho que, durante 45 años, han aportado los hermanos que defienden la causa de los procesos revolucionarios en cualquier parte del mundo y bajo cualquier bandera.

# Aumentan víctimas por incendio en Guatemala

Ciudad de Guatemala.— El saldo mortal del incendio en el hogar estatal Virgen de la Asunción, en Guatemala, ascendió este domingo a 40, tras la muerte de otra de las niñas que quedó encerrada bajo llave presuntamente para evitar su fuga, reportó PL.

Personal del hospital Roosevelt informó que la menor de edad pereció en los primeros minutos del domingo, también como resultado de las quemaduras de cuarto y tercer grados recibidas durante la tragedia del 8 de marzo en la institución de San José Pinula, localidad al sureste de la capital.

De las 22 ingresadas en ese centro, 10 murieron y todavía dos están debatiéndose entre la vida y la muerte, con ventilación artificial, mientras otras cuatro siguen estables. Cinco recibieron el alta, y otras cinco fueron trasladadas para su recuperación a Estados Unidos.



Varios mensajes de condolencia fueron enviados a propósito del triste suceso, entre estos los del papa Francisco momentos después del rezo dominical, quien describió la violencia de que fueron víctimas las niñas como "una plaga, un grito escondido que debe ser escuchado por todos". | Érick Ávila/ www.prensalibre.com

Al hospital San Juan de Dios, por su parte, llegaron siete víctimas del siniestro, una de las cuales murió poco después.

Las víctimas fallecieron por asfixia o intoxicación con monóxido de carbono, acorde con las necropsias realizadas por el Instituto Nacional de Ciencias Forenses.

Imágenes difundidas desde las redes sociales muestran los cuerpos calcinados y amontonados de más de una decena de niñas en la habitación donde fueron encerradas en represalia por protestar la noche antes del siniestro por los abusos sexuales y maltratos de todo tipo que recibían en el hospicio.

Todas fueron víctimas de la negligencia estatal, de la irresponsabilidad de algunos de sus padres, y sobre todo de los errores de un sistema que privilegia el mercado en detrimento de los seres humanos, concuerdan activistas sociales y consultores políticos.

Mientras, el presidente de Guatemala, Jimmy Morales, pretende culpar también a la población so pretexto de que esta integra el conjunto del Estado al que atribuyen no haber actuado a tiempo, a pesar de las múltiples denuncias de los abusos y delitos cometidos en el Virgen de la Asunción.

# Soomer: Yo también soy cubana

| **Yimel Díaz Malmierca** y **Amalia Ramos Ivisate**

Hace unos días La Habana fue la capital del Caribe. La ciudad acogió eventos relevantes para las naciones bañadas por un mismo mar: la I Conferencia de Cooperación de la Asociación de Estados del Caribe (AEC) y las reuniones ministeriales de esta organización, así como del mecanismo Caricom-Cuba.

Todas ellas coparon las atenciones de los medios de comunicación y de las autoridades de la Mayor de las Antillas. El Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, Raúl Castro Ruz, participó de la primera sesión del Consejo de Ministros de la AEC, y el resto de las jornadas también contaron con el acompañamiento de altos funcionarios cubanos.

June Soomer, secretaria general de la AEC, conversó en exclusiva con **Trabajadores** acerca de los proyectos evaluados y reveló su cercanía con Cuba. La diplomática de Santa Lucía se convirtió, en el 2016, en la primera mujer en ocupar ese cargo, el cual mantendrá hasta el 2020 con el compromiso de consolidar el proceso de revitalización que vive el ente regional desde principios de la presente década.

**¿Qué proyectos o acciones se derivan de los encuentros celebrados por estos días en La Habana?**

En la I Conferencia de Cooperación se presentaron varios proyectos, cuatro están relacionados con el cambio climático e involucran tanto a la AEC como al Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente cubano (CITMA).

El primero tiene que ver con la protección de las zonas costeras y el control de la erosión; otro, con la mitigación de daños a los arrecifes coralinos; el tercero pretende contrarrestar los efectos negativos de las algas sargazo; y el último se enfoca en especies invasoras, como el pez león. Todos encierran realidades que impactan negativamente a nuestro patrimonio común, el mar Caribe.

Por otra parte, y como respuesta a la necesidad de enlazarnos, se revisó el programa Unir al Caribe por aire y mar. De este estuvimos debatiendo sobre tres proyectos que se proponen mejorar la conectividad en la zona, de forma que podamos estar más unidos y conocernos mejor. Uno es un mapa interactivo, en el que con solo un clic se puede acceder a más de 70 puertos de la zona y ver los barcos que entran y salen.

**¿Cuál de esos proyectos impacta más en los pobladores del Caribe?**

Creo que el centrado en la erosión costera, pues si monitoreamos cómo sube y baja el nivel del mar, podemos buscar soluciones que protejan nuestras playas y líneas costeras. Además, este proyecto, diseñado por Cuba, fue pensado para el presente y el futuro, e incluye a casi toda la membresía, así como a muchos de los Estados observadores. Cuenta con financiamiento de Corea del Sur, Francia, Holanda y otros.

**En su discurso durante la XXII Reunión ministerial de la AEC usted mencionó con entusiasmo un plan de comunicación, ¿de qué se trata?**

Como parte del proceso de revitalización iniciado años atrás, es preciso hacer visible a la organización y a los países que la integran. Estamos haciendo una estrategia comunicativa para asegurarnos de ello y vamos a utilizar todos los medios posibles.

Durante estos días en Cuba se ha hecho un buen trabajo en ese sentido, imagino que los cubanos ya tienen una mejor idea de lo que hacemos, pero quisiera esa misma atención en el resto de la zona. Para lograrlo tenemos un plan que este año comenzó con un homenaje al líder Fidel Castro Ruz, que muchas personas pudieron verlo en vivo a través de Internet. En abril lo continuaremos con el lanzamiento de una guía de turismo regional y en julio vamos a tener una gran actividad en apoyo al proceso de paz de Colombia.


June Soomer, secretaria general de la AEC. | foto: **Yimel Díaz Malmierca**

Esperamos ganar en visibilidad para que en la próxima reunión nadie más se pregunte qué es la AEC.

**En una coyuntura mundial desfavorable a la integración regional, ¿qué papel juega la AEC?**

No estoy de acuerdo con que la coyuntura no favorezca a la integración, los últimos días han mostrado el compromiso existente en el área con esa idea. Los ministros de toda la AEC lo ratificaron y durante la reunión Caricom-Cuba también. La integración es la única manera de garantizar la independencia y está viva en la región.

**¿Cuáles son sus lazos personales con Cuba?**

Aquí me han tratado como de la familia. Cada vez que llego a esta nación me siento parte de ella, quizás sea porque todos en el Caribe tenemos un lugar especial para Cuba. Desde que empezó la Revolución, nuestros líderes le mostraron su apoyo, y aunque somos países pequeños, siempre hemos estado en su batalla contra el bloqueo. Tenemos a Fidel en nuestro corazón como un ideal. Por todas esas razones digo que ¡yo también soy cubana!




**Reprimen a mineros chilenos**

Santiago de Chile.— Fuerzas policiales reprimieron a trabajadores de la mina La Escondida, la mayor productora de cobre del mundo, los cuales bloqueaban rutas de acceso al yacimiento tras cumplirse tres semanas de la huelga que mantienen en reclamo de un bono de compensación por el término del conflicto y una serie de mejoras laborales. A pesar de las mediaciones de la Dirección de Trabajo, no se ha logrado un acercamiento entre la empresa y los empleados. El Gobierno chileno reconoció el impacto negativo de la huelga para la economía local. El yacimiento, ubicado en el norte de Chile, produce cerca del 5 % del cobre mundial. Líderes del sindicato de la mina, propiedad de la transnacional BHP Billiton, afirmaron que se preparan para una dura batalla. Los huelguistas se disponen a viajar a Antofagasta y participar allí de una marcha convocada por los movimientos sociales del puerto, el principal en las exportaciones del mineral. | RI

**Más protestas laborales en Argentina**

Buenos Aires.— Trabajadores de los principales gremios y sindicatos de Argentina se unieron nuevamente el fin de semana para protestar contra la política económica del presidente Mauricio Macri. Los manifestantes se desplazaron en todas las direcciones de esta capital, para expresar la fuerza y la unión de diferentes sectores de la economía contra los ajustes, la precarización, los despidos y la falta de políticas que respeten los derechos laborales. La marcha llegó hasta las puertas del Ministerio de Producción de la Nación, donde las diversas organizaciones obreras y gremios de trabajadores representados en el multitudinario acto, reclamaron mejores condiciones laborales, pero también la defensa de la industria nacional. Según la Universidad Católica Argentina (UCA) problemas como la inflación que alcanzó en el pasado año el 40 %, han creado 1,5 millones de nuevos pobres y han generado un mayor deterioro en los ingresos de los sectores medios bajos. | RI

**A la huelga obreros peruanos**

Lima.— Trabajadores de la minera Cerro Verde, una de las mayores productoras de cobre de Perú, anunciaron iniciar una huelga de cinco días a partir de esta semana en demanda de mejoras en las condiciones laborales. Es un hecho, si es que la empresa no accede a cumplir el convenio colectivo de trabajo, aseveró César Fernández, secretario adjunto del Sindicato del centro minero. El dirigente obrero denunció que la empresa pone "parámetros altísimos" para el pago de las utilidades convencionales, cuyo beneficio es menor al otorgado por otras mineras locales, y no descartó que la huelga pueda volverse indefinida si la compañía no accede a las demandas. La minera tiene como principales accionistas a Freeport-McMoRan, con un 53,56 %; Sumitomo Metal Mining Ltd, con un 21 %; y a la peruana Buenaventura un 19,58 por ciento. | Reuters

fundado 06 de JUNIO 1970

**Director** Alberto Núñez Betancourt | **Subdirectora editorial** Alina Martínez Triay | **Subdirector administrativo** Jorge Alberto Estévez Cortés | Impreso en la EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana

TRABAJADORES

**Redacción** Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución **C. Postal** 10600 **Pizarra** 7881 6009 | **Fax** 7855 5927 | www.trabajadores.cu **E-mail** buzon@trabajadores.cu

# Concertan emulación en almacenaje de papa

Los trabajadores de 22 frigoríficos del país recepcionarán, almacenarán y distribuirán en la presente campaña, casi 67 mil 700 toneladas de papa y para coadyuvar a ese esfuerzo el Sindicato Nacional del Comercio, la Gastronomía y los Servicios organizó un importante movimiento emulativo en aras de la mayor eficiencia en la conservación del apetecido producto.

Los estimados indican que esta cosecha rondará las 138 mil 500 toneladas —una parte significativa va directamente al consumo— mientras que la cifra dirigida a los frigoríficos será la más relevante desde el 2011, momento en que se almacenaron 74 mil toneladas, pero muy distante de las 131 mil 200 del 2009 y las 95 mil del 2008.

Los niveles a almacenar hacen prever que podrá haber presencia de papa en la mesa cubana hasta el próximo octubre, y Pedro Víctor Simón, secretario general del Sindicato Nacional del Comercio, la Gastronomía y los Servicios (SNTCGS), informó que el objetivo principal de



esta emulación es promover mayor eficiencia, así como estimular moral y materialmente a quienes más se destaquen.

Participarán estibadores, operadores de montacargas, dependientes de almacén y jefes de naves de cámaras frigoríficas; y entre los indicadores a medir están el movimiento de sacos en la recepción, la calidad de las estibas, limpieza y organización de las áreas de trabajo.

El secretario general del SNTCGS dijo que se almacenará papa en los frigoríficos de Artemisa, La Habana del Este, Playa, Boyeros, Mayabeque, Matanzas, Villa Clara y Ciego de Ávila, y que dado el intenso ritmo de llegada del producto, esta será una emulación con cortes diarios, semanales, quincenales y mensuales.

La entrega este año en forma normada a la población constituye, sin lugar a duda, una positiva decisión, que conlleva la esmerada organización de una cadena que incluye el almacenaje y concluye con la llegada de la papa al punto de venta, hoy uno de los eslabones más cuestionados por los consumidores. | Gabino Manguela Díaz

| En el sector de la Salud

## Garantizar un servicio de alta calidad

A garantizar un servicio de alta calidad para satisfacer a la población exhortó Lidia Esther Brunet Nodarse, miembro del Comité Central y primera secretaria del Partido en Cienfuegos, en la conferencia del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud (SNTS) en esa provincia.

Afirmó también que en cada institución debe primar el amor y el respeto; reconoció la entrega, el sacrificio y el compromiso de los trabajadores de ese sector, y llamó a revitalizar un movimiento emulativo que posibilite mejorar cada vez más los resultados.

En el informe de balance, abordó la responsabilidad con la formación de las nuevas generaciones, aspecto que debe ser motivo de análisis en las asambleas sindicales. Se trata no solo de que sean más estudiosos y preparados, sino también que tengan sencillez, humildad y sensibilidad con los pacientes y familiares.

La licenciada Isis María Leiva Betancourt, de la sucursal cienfueguera de Servicios Médicos Cubanos, instó a elevar la cultura económica entre los trabajadores, y el doctor Moisés Santos Peña, del hospital universitario Gustavo Aldereguía Lima, apuntó que existe el potencial humano para lograr un servicio basado en la calidad, la calidez y la eficiencia.

El doctor Santiago Badía González, secretario general del SNTS, ratificó la necesidad de establecer un movimiento emulativo que estimule la elevación de los indicadores principales; la eficiencia, sostenibilidad y desarrollo del sistema de Salud, y un servicio de alta calidad, y el doctor Alfredo Espinosa Brito, Héroe del Trabajo de la República de Cuba, sugirió vincular más a los estudiantes a las actividades del movimiento sindical, a fin de garantizar la continuidad.

Consuelo Baeza Martín, miembro del Secretariado Nacional de la CTC, aseveró que en los colectivos laborales resulta preciso tener en cuenta todos los aspectos de influencia para el eficaz cumplimiento de los planes y respaldar adecuadamente a los trabajadores en sus planteamientos.

Estuvieron presentes también Minerva García Olivera, secretaria general de la CTC en la provincia de Cienfuegos, y directivos del Ministerio de Salud y del sindicato del sector.

Los delegados eligieron a quienes asistirán a la conferencia nacional y el nuevo comité provincial, al frente del cual fue ratificada la licenciada Yanelis Román Suárez. | Ramón Barreras

| La industria alimentaria y la pesca

## A debate sindical incumplimientos productivos en el 2016

Más allá de la lógica satisfacción por el cumplimiento de los principales indicadores económicos y financieros del pasado año, llama la atención que el sector de la industria alimentaria y la pesca no alcanzó sus previsiones planificadas en renglones como harina de trigo, yogur de soya, aceite vegetal, pastas alimenticias, pesca, acuicultura, cervezas, conservas de tomate, y otras.

Entre las razones para tal situación están la inestabilidad en el suministro de materia prima, falta de aseguramiento oportuno de insumos y piezas de repuesto, dificultades con la transportación, afectaciones tecnológicas en líneas productivas y en sistemas de frío, y falta de envases, además de importantes incidencias subjetivas.

Amén de lo anterior, y en términos de calidad, parte significativa de lo que sale de sus fábricas acusa elementos de no conformidad, algo achacado esencialmente al hombre, según se debatió en el más reciente pleno del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Industria Alimentaria y la Pesca (SNTIAP).

La reunión, encabezada por el compañero Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político y secretario general de la CTC, analizó también el comportamiento de indicadores relativos al salario, y se informó que 12 empresas finalizaron el año con pagos de casi 8 millones de pesos sin respaldo productivo, algo vinculado a razones en su mayoría no imputables a los trabajadores, pero que señalan directamente a la eficiencia de la entidad. Otras 58 deterioraron su utilidad por valor agregado bruto.

En 63 de las 94 entidades de subordinación nacional el salario medio es inferior a los 824 pesos con que cerró el 2016 todo el sector empresarial en el país; en 11 los ingresos se situaron entre esa cifra y los mil pesos y en 20 se pagó hasta 2 mil pesos.

El debate concitó numerosas intervenciones, generalmente dirigidas a exponer la forma en que el movimiento sindical puede incidir en esos importantes asuntos.

Al respecto Pedro M. Díaz Jovel, secretario general del SNTIAP, destacó la necesidad de rescatar la llamada cultura de la calidad y del mantenimiento, objetivos de suma relevancia en un sector muy debilitado por la obsolescencia tecnológica.

Asimismo, quedó clara la responsabilidad de la administración —y, por supuesto, de la organización sindical— ante negativas acciones que ganan presencia en algunos lugares y que están referidas a “engordar” el salario con inejecuciones de presupuestos destinados a la atención al trabajador, para piezas de repuesto o disminución de precios de algunas materias primas, entre otros destinos.

Los sindicalistas analizaron además asuntos vinculados al funcionamiento de su organización, la accidentalidad del trabajo, concertación y actualización de los convenios colectivos de trabajo.

Por su parte, Guilarte De Nacimiento dijo que “si somos sindicato tenemos que hablar de demandas, pero vinculadas al aporte de riquezas. Ya no resulta suficiente ser críticos y plantear los problemas; hay que encontrar las soluciones, pues solo así nos ganamos el liderazgo y la autoridad”.

Subrayó finalmente que nuestro país no podrá llevar adelante la actualización de su modelo económico si los trabajadores no tienen un papel más activo. “El socialismo tiene que satisfacer las necesidades materiales de la población, no solo las prestaciones y servicios sociales”, precisó. | Gabino Manguela Díaz

## Esta tarde, Mesa Redonda *Comenzando la semana*

Las recientes reuniones de la Asociación de Estados del Caribe y CARICOM que tuvieron lugar en La Habana, así como el desarrollo del Clásico Mundial de Béisbol serán los temas principales de la Mesa Redonda de este lunes, que también contará con su habitual sección La Esquina.

Cubavisión, Cubavisión Internacional, Radio Habana Cuba, el canal de Youtube y la página de Facebook de la Mesa Redonda transmitirán en vivo este programa, a las 7 de la noche.

El Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.